

DOSSIER DE PRESSE

LCP

ASSEMBLÉE NATIONALE

2020-2021



ÉDITO

LCP a aujourd'hui 20 ans. La chaîne s'est progressivement imposée dans le paysage et jouit d'une bonne image. Depuis 2 ans, une nouvelle dynamique a été insufflée avec une hausse de son audience de près de 20%.

Cette rentrée 2020 est d'abord celle de la consolidation. Consolidation de la dynamique initiée, consolidation du rôle moteur de LCP sur le canal 13 de la TNT. Consolidation enfin de la chaîne avec une stratégie média global.

D'abord, il y a un nouveau site qui va permettre à la rédaction de poursuivre son travail avec d'autres modes de diffusion, prolongeant notre succès sur twitter avec plus de 560 000 followers.

Sur la saison 2020-2021, plusieurs rendez-vous importants :

Un documentaire inédit (« De Gaulle, l'homme à abattre » d'Emmanuel Amara). Deux soirées exceptionnelles autour de la question du voile, avec un documentaire de Thomas Legrand et un autre sur Alzheimer avec un film inédit d'Elie Semoun.

Enfin, un pari. LCP va faire revivre la saga de France 2 « Que deviendront-ils ? » en suivant pendant 10 ans la vie de collégiens. Premier épisode à l'automne 2020.

Vous retrouverez les visages marquants de la chaîne, Brigitte Boucher, Myriam Encaoua, Jean-Pierre Gratien, Patrick Cohen, Francis Letellier, Elizabeth Martichoux, Maïtena Biraben mais vous découvrirez aussi Yves Thréard et Daphné Roulier pour des grands entretiens.

Renouer le fil de la confiance avec les élus, encourager l'engagement citoyen (LCP sera partenaire de l'opération campus 2023 en marge de la coupe du monde de Rugby)....

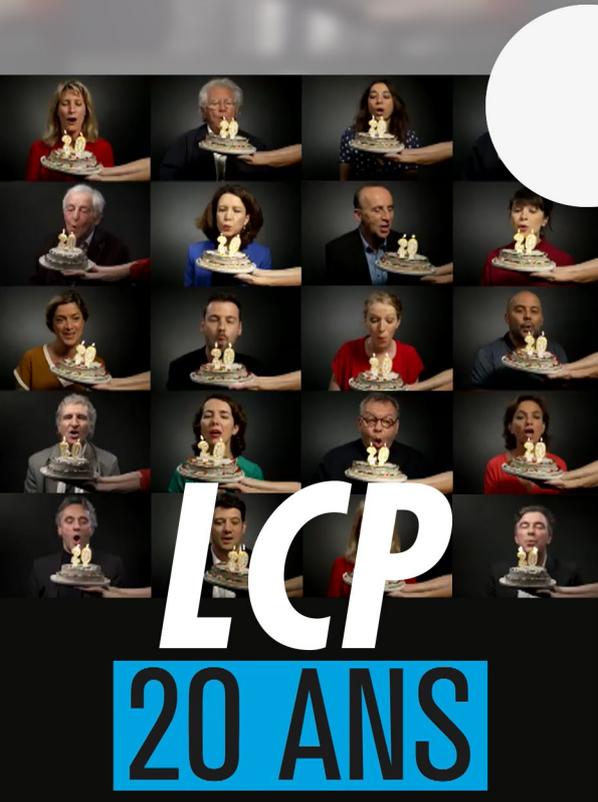
Voilà l'ambition pour LCP cette année et fêter dignement ses 20 ans.

BERTRAND DELAIS,
PRÉSIDENT-DIRECTEUR GÉNÉRAL

LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE

20 ANS





LES 20 ANS DE LCP

#20ansLCP

LCP fête ses 20 ans : la chaîne se raconte en 20 programmes courts.

De la 1ère prise d'antenne à la diffusion sur la TNT, aux toutes premières retransmissions en direct des commissions d'enquêtes parlementaires, à la déclinaison sur les réseaux sociaux : 20 épisodes pour raconter 20 années d'histoire de la télévision et de la politique.

Une collection diffusée une fois par jour sur toutes les antennes de LCP : TNT/YouTube/Twitter/Facebook...

LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE

20 ANS

SOIRÉE SPÉCIALE

**Le mercredi 14 octobre 2020
à partir de 20h30**

Présentée par **Jean-Pierre GRATIEN (LCP)**
et **Rébecca FITOUSSI (Public Sénat)**

Les chaînes parlementaires proposent une soirée commune avec la diffusion du documentaire *Enquêtes au Parlement*, suivi d'un débat sur le rôle des chaînes parlementaires en France et à l'étranger.

ENQUÊTES AU PARLEMENT

Une plongée au cœur de la machine démocratique, qui éclaire vingt ans d'évolution de notre société.

Durée : 85'

Réalisateur : Stéphane Haumont

Coproduction : Premières Lignes / LCP-Assemblée nationale / Public Sénat





QUESTIONS AU GOUVERNEMENT

Nouvelle formule

QUESTIONS D'ACTUALITÉ

Présenté par **Brigitte BOUCHER**

Avec la collaboration des journalistes de la rédaction

LCP vous propose une grande session d'actualité parlementaire à l'occasion de ce temps fort de la vie politique, présenté par Brigitte Boucher avec des journalistes de la rédaction.

Interviews, duplex, reportages... Un panorama complet avant d'entrer dans l'Hémicycle où les députés questionnent les membres du Gouvernement.

Diffusion : mardi à 14h en DIRECT

Durée : 2h30

Production LCP-Assemblée nationale

LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE

INFO



ÇA VOUS REGARDE

Présenté par **Myriam ENCAOUA**

Avec la collaboration de **Stéphane BLAKOWSKI**

Tous les soirs à 19h30, l'émission *Ça vous regarde*, présentée par Myriam Encaoua, décrypte un sujet de l'actualité parlementaire à travers des reportages, des débats entre députés et experts... Et sous l'œil avisé des chroniqueurs de l'émission. Ce qui se passe à l'Assemblée : *Ça vous regarde* !

Diffusion : du mardi au vendredi à 19h30 en DIRECT
et 23h30

Durée : 60'

Production LCP-Assemblée nationale



AUDITION PUBLIQUE

Présenté par **Francis LETELLIER**

Avec la collaboration de **Brigitte BOUCHER**
et de **Tâm TRAN HUY**

Tous les lundis, une personnalité politique livre son analyse sur les sujets au cœur de l'actualité. Cette interview sans concession est menée par Francis Letellier accompagné par un député, un sénateur et des journalistes des deux chaînes parlementaires.

Diffusion : lundi à 19h30 en DIRECT et 23h

Durée : 59'

Coproduction LCP-Assemblée nationale / Public Sénat
En partenariat avec Le Figaro

LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE

INFO



PARLEMENT HEBDO

Emission présentée par

Brigitte BOUCHER et **Tâm TRAN HUY**

Chaque vendredi, les rédactions des deux chaînes parlementaires passent en revue les événements et les discussions en séance ou en commission qui ont animé les débats à l'Assemblée nationale et au Sénat. Cette mise en perspective est analysée et commentée en plateau par un député ou un sénateur.

Diffusion : vendredi à 14h

Durée : 26'

Coproduction LCP-Assemblée nationale / Public Sénat
Emission également diffusée sur France 3



LA FAUTE À L'EUROPE ?

Présenté par **Yann-Antony NOGHES**
Avec la participation de **Kattalin LANDABURU**
et **Jean QUATREMER**

Le magazine européen *La faute à l'Europe ?* donne un autre regard sur l'Europe et son actualité. Thématiques concrètes et accessibles à tous les citoyens, décryptages et analyses avec un ton souvent... décalé.

Diffusion : vendredi à 14h30

Durée : 30'

Production : CHECK Productions

LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE

MAG



CES IDÉES QUI GOUVERNENT LE MONDE

Présenté par **Emile MALET**

Loin de la frénésie de l'info en continu, Emile Malet nous propose de faire une pause pour ausculter le monde. Chaque dimanche, il nous invite à regarder l'actualité autrement, avec le concours de personnalités éclairés et éclectiques pour mieux appréhender *Ces idées qui gouvernent le monde*.

Diffusion : dimanche à 23h

Durée : 52'

Production LCP-Assemblée nationale



ÉMOIS & MOI

Présenté par **Marion BECKER**

Marion Becker brosse le portrait d'un député dans un entretien en face-à-face, autour d'un café. Elle l'invite à nous dévoiler son parcours et à nous confier les raisons de son engagement. De sa vie d'avant, aux habits de député...

Diffusion : lundi au vendredi à 10h30 et 10h45
Durée : 13'
Production LCP-Assemblée nationale

LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE

MAG



CIRCO

Présenté par
les journalistes de la rédaction de LCP

Dans le sillon d'un député, les journalistes de la rédaction proposent de suivre un parlementaire sur le terrain. *Circo* met ainsi en lumière cette partie essentielle du travail parlementaire et propose un voyage au cœur d'un territoire, avec ses enjeux locaux et des rencontres avec ses habitants.

Diffusion : lundi à 15h
Durée : 13'
Production LCP-Assemblée nationale

The logo for 'LCP LE MAG' is displayed in a blue and black rectangular box. 'LCP' is in white on a blue background, and 'LE MAG' is in white on a black background.

LCP LE MAG

LCP LE MAG

Proposé par **la rédaction de LCP**

LCP Le Mag propose un reportage sur un événement, une nouvelle tendance ou une personnalité émergente sur la scène politique... 26' d'enquête, de reportage et de rencontres pour donner du sens à l'actualité législative, politique, économique ou sociale.

Diffusion : samedi à 13h30

Durée : 26'

Production LCP-Assemblée nationale

LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE

MAG

POLITIQUES, À TABLE !

Présenté par **Brigitte BOUCHER** avec la collaboration de **Jean-Pierre MONTANAY**

Politiques, à table ! c'est un déjeuner partagé avec une personnalité politique. Brigitte Boucher met son grain de sel pour passer le politique sur le grill avec la complicité de Jean-Pierre Montanay.

Autour d'un bon plat, ils parlent cuisine, politique, nouveaux modes de consommation, bio, circuits courts, gaspillage...

Un programme aux petits oignons pour croquer la politique autrement.

Diffusion : Vendredi à 15h

Durée : 59'

Production LCP-Assemblée nationale





REMBOB'INA

Présenté par **Patrick COHEN**

Pour cette troisième saison, chaque dimanche soir, Patrick Cohen rembobine l'histoire de notre pays à travers les trésors du petit écran. Emblématiques ou polémiques, ces programmes ont marqué les esprits et l'histoire du petit écran.

En présence d'acteurs ou de témoins de l'époque, de spécialistes des archives de l'INA, *Rembob'INA* revient sur les grandes heures de la télévision.

Diffusion : dimanche à 21h

Durée : 120'

Coproduction LCP-Assemblée nationale / INA

LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE

MAG



DÉ-CON-FI-NÉS ! *Lire pour s'en sortir*

Présenté par **Maïtena BIRABEN**

Durant ce temps de confinement prolongé que l'on a connu, face à ce virus et aux différentes contraintes qu'il impose, l'accès aux livres, à la musique, à l'art, à la culture en général est devenu moins aisé pour l'ensemble des citoyens, et plus encore pour les détenus des différents établissements pénitentiaires en France.

A l'écart de la société et confinés dans leur cellule, sans parloirs ni activités, les détenus ont été coupés de la société et de la culture.

Cette émission animée par Maïtena BIRABEN, donne la parole à des auteurs, des parlementaires, des artistes, des sportifs, des associations et des responsables d'établissements pénitentiaires.

Diffusion : (événementiel)

Durée : 52'

Production LCP-Assemblée nationale



LES GRANDS ENTRETIENS

Collection

Les grands entretiens reviennent cette année, toujours dans ce décor plongé dans l'obscurité, avec pour chaque collection, une thématique et des entretiens en forme d'introspection.

Une mise en image où seuls les visages du présentateur et de son invité s'éclairent dans l'intensité de cet échange.

Pour démarrer cette année, c'est Yves Thérard qui nous propose des conversations en tête-à-tête avec des personnalités qui ont vécu « Le pouvoir à haut risque ».

Daphnée Roulier lui succèdera avec une série d'entretiens sur « La résilience ».

Durée : 26'

Diffusion : dimanche à 23h et 23h30

Réalisation : François Goetghebeur

Production : LCP-Assemblée nationale

LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE

MAG



LE JOUR D'APRÈS

Présenté par **Myriam ENCAOUA**

Myriam Encaoua propose des entretiens sur les conséquences de l'épidémie de Coronavirus en échangeant avec différentes personnalités. Qu'ils soient chercheurs, économistes, scientifiques, philosophes ou sociologues, ils nous donnent un éclairage sur des grands thèmes comme l'école, la famille, le travail, le capitalisme, le numérique, l'Etat...

Après cette crise sanitaire, faut-il tout réinventer ? Qu'est-ce qui peut ou doit changer ? A suivre dans *Le jour d'après*.

Diffusion : lundi au vendredi à 10h30 et 10h45
une semaine par mois

Durée : 13'

Réalisation : François Chevré

Production : LCP-Assemblée nationale



L'ESSENTIEL

Pour comprendre *L'essentiel* des lois votées à l'Assemblée nationale. Tout ce qu'il faut retenir des débats parlementaires qui ont marqué l'actualité législative avec les moments clés analysés, commentés et mis en perspective.

Diffusion : en fonction du vote des projets et propositions de loi

Durée : 56'

Production LCP-Assemblée nationale

LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE

MAG



ÉTAT DE SANTÉ

Présenté par **Elisabeth MARTICHOUX**

Chaque mois, Elisabeth Martichoux nous propose un diagnostic sur les enjeux de santé : les urgences, la prévention, le handicap, la bioéthique, l'intelligence artificielle... *Etat de santé* aborde les problématiques de santé, ses enjeux et les nouveaux défis pour mieux vivre demain.

Entre reportages et interviews de professionnels de santé et de personnalités politiques, cette émission prend le pouls de notre société et de ses maux.

Diffusion : dimanche à 20h30

Durée : 26'

Coproduction : LCP-Assemblée nationale / Galaxie Presse
En partenariat avec la MGEN



JOURNAL DE LA DÉFENSE

LE JOURNAL DE LA DÉFENSE

Le Journal de la Défense pose chaque mois un autre regard sur l'actualité des armées pour mieux appréhender et comprendre l'univers de la Défense. En immersion au cœur des forces armées, à travers des images réalisées au plus près des entraînements comme ceux en opérations.

Diffusion : dimanche à 19h30

Durée : 13'

Réalisation : ECPAD

Production : DICO

LCP

ASSEMBLÉE NATIONALE

DOC

Les documentaires occupent une place privilégiée sur l'antenne de LCP. Véritables marqueurs et témoins de notre société, les documentaires offrent un regard distancié sur le réel.

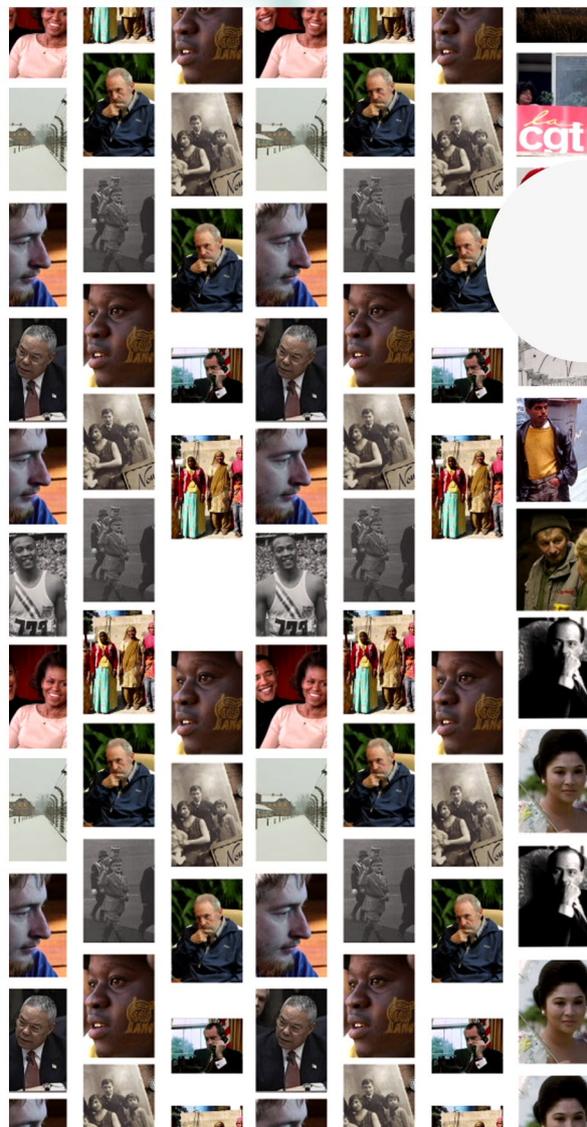
Informers, raconter, questionner, éclairer...

L'offre documentaire de LCP offre une variété d'écritures et d'approches pour donner à voir et à comprendre notre monde en perpétuelle mutation.

Une politique ambitieuse renforcée année après année avec une centaine de films achetés ou coproduits par an.

Cette saison, LCP diffuse à nouveau de grandes programmations documentaires. Politique, histoire, société, géopolitique....

Et chaque soir à 20h30, un documentaire thématique à l'honneur sur LCP.





DÉBAT DOC

Présenté par **Jean-Pierre GRATIEN**

Les soirées *Débat Doc*, c'est du lundi au vendredi en prime sur LCP. Après la diffusion du documentaire, Jean-Pierre Gratién anime un débat pour prolonger le regard du réalisateur et se questionner, analyser, expliquer, comprendre le monde tel qu'il est, tel qu'il va.

Diffusion : du lundi au vendredi à 20h30 et 00h30
Durée : Doc 52' & débat 26'
Production LCP-Assemblée nationale

LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE

DOC

Prochainement sur LCP :

À LA TRIBUNE

À la tribune décrypte les plus grands discours prononcés à la tribune de l'Assemblée nationale, au cours de la V^e République.

Durée : 2X52'
Réalisation : Bénédicte Loubère
Co-auteur : Jean Garrigues
Coproduction Kartagen / LCP-Assemblée nationale
avec le soutien du CNC

À LA TRIBUNE



DE GAULLE, L'HOMME À ABATTRE

Pour faire plier de Gaulle, voire carrément éliminer ce gêneur, les administrations américaines successives, à commencer par leurs bras armés, l'OSS (l'ancêtre de la CIA) puis la CIA, ont fait feu de tout bois.

Durée : 55'

Réalisation : Emmanuel Amara

Auteurs : Emmanuel Amara et Grégory Schnebelen

Coproduction Interscoop / Chéri Bibi Productions / LCP-Assemblée nationale

LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE

DOC

LE GRAND JOUR *De la prison à l'Odéon*

Le grand jour, c'est l'histoire insensé, d'une course contre la montre : faire interpréter un texte par des détenus devant 800 personnes dans un des plus prestigieux théâtres de France, le théâtre de l'Odéon à Paris.

Durée : 52'

Réalisation : Guy Beauché

Écrit par Emilie Garcia, avec la participation de Syvie Nordheim

Coproduction : LCP-Assemblée nationale / Bonne Pioche Télévision

En partenariat avec le Ministère de la Justice -

Direction de l'Administration Pénitentiaire

Avec la participation de RMC Story

Le Grand Jour
De la prison à l'Odéon



QUE DEVIENDRONT-ILS ?

Dix ans. C'est le temps que se donne LCP pour réaliser le portrait de jeunesse d'une génération née en 2008, à raison d'un documentaire de 52 minutes chaque année. Pour chacun de ces 6 jeunes, un point de départ commun : la classe de 6ème C d'un collège rennais.

Durée : 52'

Réalisation : François Chevré

Production LCP-Assemblée nationale

LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE

ÉVÉNEMENT

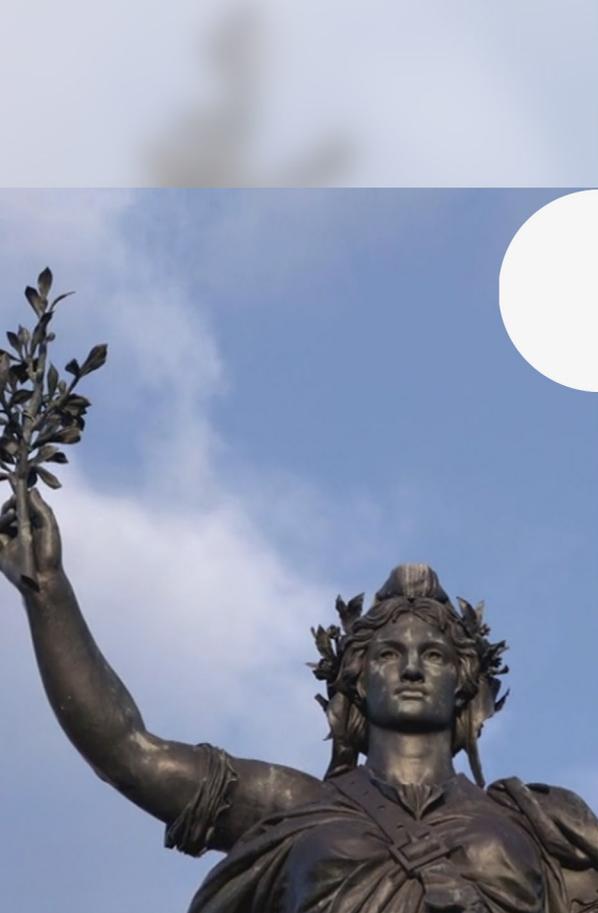
ÉVÉNEMENTS

Présenté par **Elizabeth MARTICHOUX**

Régulièrement sur son antenne, LCP programme une grande journée spéciale où tous les rendez-vous de l'antenne se font l'écho d'un thème mis à l'honneur. Une journée événement qui s'achève avec la diffusion d'un documentaire inédit suivi d'un débat présenté par Elizabeth Martichoux.

Les événements sur LCP, ce sont aussi tous les grands débats parlementaires retransmis en direct et accompagnés par les journalistes de la rédaction (Bioéthique, réforme des retraites...).





LAÏCITÉ : 30 ANS DE FRACTURE À GAUCHE

Ce film fournit les éléments de l'histoire contemporaine qui permettent de mieux comprendre les débats actuels sur la laïcité et l'antiracisme qui renaissent à la faveur d'autres affaires revenues au-devant de l'actualité.

Durée : 61'

Un film de Thomas Legrand et Pauline Pallier

Réalisation : Pauline Pallier

Coproduction INA / LCP-Assemblée nationale

LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE

ÉVÉNEMENT



MON VIEUX

Mon Vieux est un road-documentaire vif, une course poursuite pleine de tendresse où les souvenirs se noient dans la maladie d'Alzheimer. La relation complice et pleine de rires d'Elie et Paul Semoun illustre une autre facette de cette terrible maladie. Celle des aidants.

Durée : 53'

Réalisation : Marjory Déjardin

Auteurs : Marjory Déjardin et Elie Semoun

Coproduction : Caméra Subjective /
LCP-Assemblée nationale

« L'ABÉCÉDAIRE »



Les programmes courts :

Ne manquez pas ces pépites didactiques et pédagogiques qui innovent par leur format pour raconter la vie politique et parlementaire. A retrouver sur LCP et chaque soir dans l'émission *Ça vous regarde*.

Et pour être incollable sur le jargon et l'actualité parlementaire :

ANTISÈCHE, L'ABÉCÉDAIRE...

LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE

PROGRAMMES COURTS

PHOTO-POLITIQUE

Proposée par **Ghislain DELAVAL**
et **François CHEVRÉ**

Ouvrez l'œil et écoutez les photographes raconter l'histoire d'un cliché... Où, quand et à quelle occasion la photo a-t-elle été prise ? Dans quelles conditions ? L'anecdotique vient éclairer l'Histoire.

DONNONS DU SENS

Inscrivez-vous sur notre vidéothèque pour consulter nos programmes en avant-première :
www.lcp.fr/user/register

Et pour suivre toute l'actualité des programmes de LCP (communiqués de presse, bulletins des programmes, photothèque..), rendez-vous sur le site de lcp.fr, rubrique « espace presse » : **www.lcp.fr/presse/accueil**

LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE



LCP .FR
ASSEMBLÉE NATIONALE

LCP 100%
ASSEMBLÉE NATIONALE

Direction de la communication

Aline PIVOT - a.pivot@lcp.fr - Tel : 0140639087
Chloé LAMBRET - c.lambret@lcp.fr - Tel : 0140639078