



AU LENDEMAIN DE LA FIN DU PROCÈS SARKOZY-KADHAFI

DÉBATDOC

LE PRÉSIDENT ET LE DICTATEUR

VENDREDI 11 AVRIL À 20H30

DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR ANTOINE VITKINE

SUIVI D'UN DÉBAT INÉDIT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN

DÉBATDOC (DOCUMENTAIRE ET DÉBAT)

LE PRÉSIDENT ET LE DICTATEUR

AU LENDEMAIN DE LA FIN DU PROCÈS DE NICOLAS SARKOZY POUR SOUPÇONS DE FINANCEMENT LIBYEN DE LA CAMPAGNE PRÉSIDENTIELLE DE 2007

VENDREDI 11 AVRIL À 20H30 DÉBAT INÉDIT
EN REPLAY SUR LCP.FR JUSQU'AU 25/05/2025



Au lendemain de la fin du procès de Nicolas Sarkozy pour soupçons de financement libyen de la campagne présidentielle de 2007, LCP rediffuse "Le Président et le dictateur" d'Antoine Vitkine, suivi d'un débat inédit présenté par Jean-Pierre Gratien, qui sera enregistré le jour du verdict.

Le Président et le Dictateur : cela pourrait être une fable, faite de connivences et de quiproquos, de calculs et de lutte d'égos, de ruses et de trahisons. Du premier au dernier jour de son quinquennat, au-dessus de Nicolas Sarkozy, a plané l'ombre de Mouammar Kadhafi, depuis l'intrigante proximité des débuts jusqu'à la lutte à mort finale. Encore aujourd'hui, les conséquences de cet affrontement continuent de peser, tant sur la Libye, en proie au chaos, que sur l'ancien président, soupçonné de s'être compromis.

Nourri des témoignages des acteurs de cette histoire, du côté français et libyen, ainsi que de nombreuses images inédites, ce documentaire saisissant, souvent drôle, nous plonge au cœur d'une relation hors norme sous la Vème République, de têtes-à-têtes surréalistes à Tripoli en visite extravagante à Paris, de négociations lucratives aux coulisses de la guerre. Il permet de comprendre enfin ce qui s'est vraiment joué entre le Président et le Dictateur. Une histoire d'hommes autant qu'une affaire politique, qui apporte un éclairage aigu sur la personnalité et l'exercice du pouvoir de l'un et l'autre.

DOCUMENTAIRE SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



DOCUMENTAIRE ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR : ANTOINE VITKINE

DURÉE : 54' ANNÉE : 2015

PRODUCTION : KUIV, AVEC LA PARTICIPATION DE FRANCE TÉLÉVISIONS, DE LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE ET DE PLANÈTE +

REMBOB'INA

présenté par Patrick COHEN

FRANÇOIS CHALAIS, GRAND REPORTER  ÉMISSION DISPONIBLE

DIMANCHE 6 AVRIL À 21H INÉDIT

EN REPLAY SUR LCP.FR ET LA CHAÎNE YOUTUBE JUSQU'AU 25/04/2025

Rembob'INA met à l'honneur les grands reportages de François Chalais, un homme qui a longtemps incarné le cinéma et les interviews de stars à la télévision, mais qui a aussi parcouru le monde.

Quatre documents exceptionnels sont proposés :

- "Israël à l'heure du procès Eichmann" (1961) ;
- "Hiroshima 20 ans après" (1965) ;
- "Harlem au printemps" (1967) avec, pour fil rouge, son ami et boxeur Sugar Ray Robinson ;
- "Spécial Vietnam : le nord vu par François Chalais" (1968), avec l'interview mythique du futur candidat à la présidence, John McCain, alors prisonnier des nord-vietnamiens.

Cette émission est également l'occasion de découvrir des extraits de ses deux fictions tournées pour la télévision : "Le chien" avec Alain Delon en 1962 et "L'été en hiver" avec Mireille Darc et Michel Piccoli en 1964.

Patrick Cohen, en compagnie d' Agnès Chauveau de l'INA, reçoit en plateau Mei-Chen Chalais, productrice, veuve de François Chalais.



PRÉSENTÉ PAR : PATRICK COHEN DURÉE : 120' ANNÉE : 2024
COPRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE / INA

DÉBATDOC (DOCUMENTAIRE ET DÉBAT)

LES OMBRES DE DORA

ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION DU CAMP DE CONCENTRATION DE DORA

LUNDI 7 AVRIL À 20H30

EN REPLAY SUR LCP.FR JUSQU'AU 21/05/2025

DOCUMENTAIRE
ET DÉBAT DISPONIBLES

Pour commémorer l'anniversaire de la libération du camp de concentration de Dora, qui s'est déroulée le 11 avril 1945, LCP rediffuse "Les ombres de Dora", le documentaire de Xavier-Marie Bonnot.

Parmi les innombrables représentations de la déportation, rien ou presque n'est accordé au camp de concentration de Dora, pourtant unique. Unique car souterrain et particulièrement inhumain. Unique par son rôle dans la stratégie militaire nazi. Unique enfin parce que, dans le ventre de la terre, avec le martyre des déportés, commençait l'histoire de la conquête spatiale.

Ce film raconte l'enfer de Dora. C'est là que sont nées, en 1943, les fusées V1 puis V2, les ancêtres du lanceur de la mission Apollo 11, de la fusée Ariane, sans oublier le moteur de nos chasseurs Rafale.

DOCUMENTAIRE SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN, AVEC :

- **Johann CHAPOUTOT**, historien spécialiste d'histoire contemporaine, du nazisme et de l'Allemagne, professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Paris-Sorbonne
- **Aurélié FILIPPETTI**, directrice des affaires culturelles à la Mairie de Paris, ancienne ministre de la culture
- **Laurent THIERY**, historien chargé de recherches à la Fondation de la Résistance



RÉALISÉ PAR : XAVIER-MARIE BONNOT ET RENAUD LAVERGNE
FILM DE : XAVIER-MARIE BONNOT DURÉE : 52' ANNÉE : 2023
COPRODUCTION : HIKARI / LA COUPOLE – CENTRE D'HISTOIRE / SAS GRAND LILLE TV
/ PICTANOVO, AVEC LA PARTICIPATION DE LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE,
AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION HAUTS-DE-FRANCE

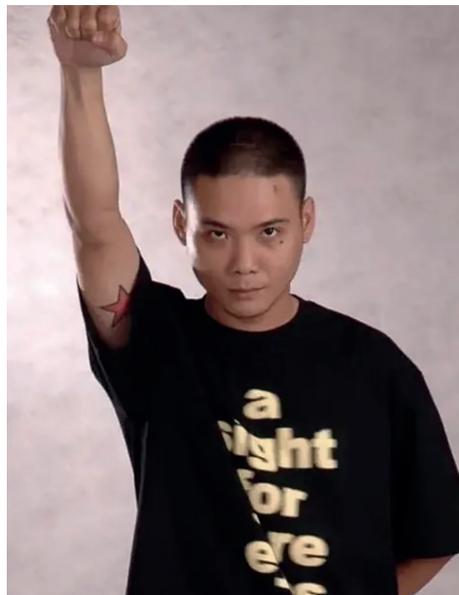
DÉBATDOC (DOCUMENTAIRE ET DÉBAT)**BIRMANIE, LE RAPPEUR QUI DÉFIA LA JUNTE****SÉLECTION OFFICIELLE "AUTREMENT VU" FIGRA 2025****MARDI 8 AVRIL À 20H30 DÉBAT INÉDIT
EN REPLAY SUR LCP.FR JUSQU'AU 22/05/2025**
DOCUMENTAIRE
DISPONIBLE

Le 23 juillet 2022, Phyo Zeyar Thaw, star du rap, de la politique et de la révolution a été exécuté par pendaison dans la prison d'Insein au Myanmar. L'information a déclenché un tollé. Puis la vague d'indignation internationale est passée. Et l'oppression a continué.

Il était une figure emblématique de la résistance birmane, une voix trop libre que les militaires ont voulu faire taire, à l'aube, dans un pénitencier sinistre où croupissent des centaines d'opposants politiques

Zeyar Thaw était à 41 ans une star du rap, de la politique et de la révolution. Ce musicien à succès, activiste clandestin, militant pacifiste pro-démocratie, a été élu député à 31 ans et nommé premier conseiller d'Aung San Suu Kyi, il a vécu plusieurs vies. Chacune d'elles a contribué à faire de lui une légende birmane. Sa mort en fera une icône universelle de la liberté. En racontant le parcours de ce pacifiste convaincu contraint de prendre les armes, on dessine aussi en creux les espoirs et les terribles déceptions d'un pays confronté à la violence récurrente d'un système militaire sanguinaire.

Thomas Dandois connaissait personnellement Zeyar Thaw. À partir d'archives personnelles et de témoignages des proches en exil, ce film est un hommage à celui qui a tout sacrifié à son pays et à la lutte pour la démocratie.

DOCUMENTAIRE SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN**DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR : THOMAS DANDOIS
DURÉE : 52' ANNÉE : 2024
PRODUCTION : MEMENTO**

DÉBATDOC (DOCUMENTAIRE ET DÉBAT)**PASSEURS DE VIES**

MERCREDI 9 AVRIL À 20H30 INÉDIT TNT
EN REPLAY SUR LCP.FR JUSQU'AU 23/05/2025

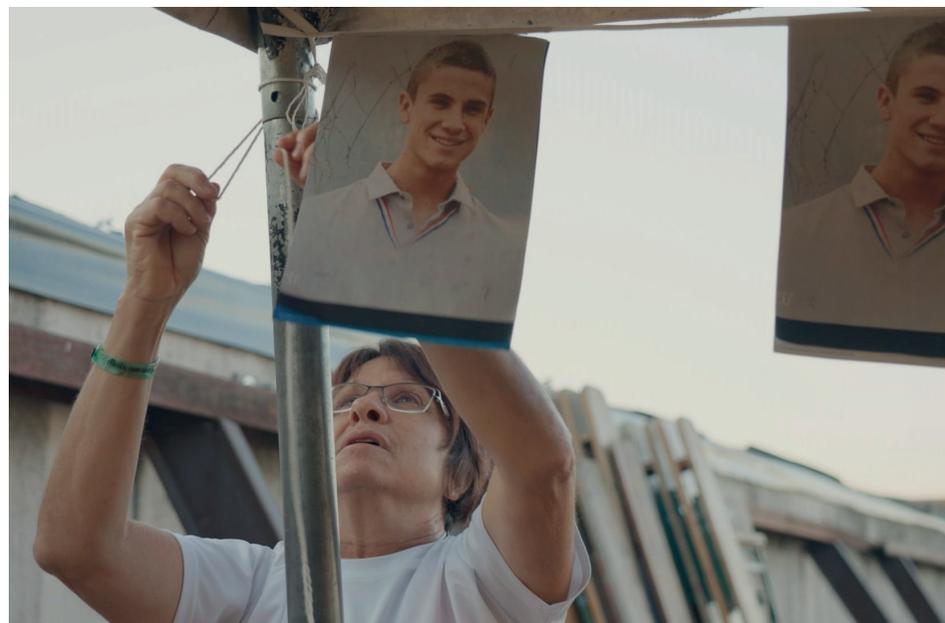


Ce film donne la parole aux familles de donneurs d'organes. Ensemble, ils reviennent sur leur expérience, entre manque d'information et manque de reconnaissance, mais aussi sur le sens que le don a apporté à une mort qui n'en avait pas. Un véritable saut dans le vide, qui a poussé certains d'entre eux à s'engager en faveur des familles, allant jusqu'à traverser l'Atlantique...

Quand on parle du don d'organes, on évoque toujours la personne sauvée, la prouesse médicale. Mais on oublie quasi systématiquement ceux sans qui rien de tout ça ne serait possible : les familles de donneurs. Au moment de la mort d'un être cher, Catherine, Evelyne, Gérard, Cyril, Danielle et Sabrina ont accepté de donner ses organes.

Des groupes d'échange où la parole se libère au voyage de Catherine au Québec à la recherche d'initiatives en faveur d'un meilleur accompagnement des familles, ce film met en lumière le rôle essentiel des familles de donneurs, et leur besoin d'accompagnement. Une parole rare, intime et porteuse d'espoir, qui offre un tout autre regard sur la question du don d'organes.

DOCUMENTAIRE SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



DOCUMENTAIRE ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR : KATIA CHAPOUTIER
DURÉE : 52' ANNÉE : 2024
COPRODUCTION : PROGRAM33 / FRANCE TÉLÉVISIONS,
AVEC LA PARTICIPATION DE LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE

LES PRIME TIMES DE LA SEMAINE 15 SUR LCP



SAMEDI 05/04 À 12H ET 16H30
34ÈME JOURNÉE DU LIVRE POLITIQUE
À L'ASSEMBLÉE NATIONALE EN DIRECT
LES NOUVEAUX REPÈRES
DE LA RÉPUBLIQUE
ÉMISSION SPÉCIALE PRÉSENTÉE
PAR VALÉRIE BROCHARD



DIMANCHE 06/04 À 20H 
RENÉ DUMONT, GÉANT VERT DOCUMENTAIRE DISPONIBLE
DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR
ANNE-CHARLOTTE GOURRAUD (2024)



LUNDI 07/04 À 20H30 
DÉBATDOC DOCUMENTAIRE
ET DÉBAT DISPONIBLES
LES OMBRES DE DORA
RÉALISÉ PAR
XAVIER-MARIE BONNOT (2023),
SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



MARDI 08/04 À 20H30 
DÉBATDOC DÉBAT INÉDIT DOCUMENTAIRE
DISPONIBLE
BIRMANIE, LE RAPPEUR
QUI DÉFIA LA JUNTE
RÉALISÉ PAR THOMAS DANDOIS (2024),
SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



MERCREDI 09/04 À 20H30 
DÉBATDOC INÉDIT TNT DOCUMENTAIRE
DISPONIBLE
PASSEURS DE VIES
RÉALISÉ PAR KATIA CHAPOUTIER (2024),
SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



JEUDI 10/04 À 20H30 
ZED, DÉBAT INÉDIT DOCUMENTAIRE
ET DÉBAT DISPONIBLES
ZONE D'ÉDUCATION DOCUMENTAIRE
CITOYENNES !
ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR JEAN-FRÉDÉRIC THI-
BAULT & STÉPHANIE THOMAS (2024),
SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR VALÉRIE BROCHARD



VENDREDI 11/04 À 20H30 
DÉBATDOC DÉBAT INÉDIT DOCUMENTAIRE
DISPONIBLE
LE PRÉSIDENT ET LE DICTATEUR
RÉALISÉ PAR ANTOINE VITKINE (2015),
SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN

RETROUVEZ TOUS CES PRIMES
EN REPLAY SUR LCP.FR

RETROUVEZ TOUS LES PROGRAMMES DE LCP SUR :

LCP.FR

DIRECTION DE LA COMMUNICATION :

BÉNÉDICTE GOSSET : B.GOSSET@LCPAN.FR

CHLOÉ LAMBRET : C.LAMBRET@LCPAN.FR

SUIVEZ LCP SUR 

RETROUVEZ LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE SUR :

LA TNT (CANAL 13),

LE CÂBLE, LE SATELLITE, L'ADSL

LCP 100% SUR ADSL

ET EN VIDÉO À LA DEMANDE SUR LCP.FR