



**CONTROVERSE INÉDIT**  
**LA FRANCE EST-ELLE EN DÉCLIN ?**  
**VENDREDI 18 AVRIL À 21H**  
PRÉSENTÉE PAR ALEXANDRE DEVECCHIO DU FIGARO

# CONTROVERSE **NOUVELLE FORMULE**

PRÉSENTÉ PAR ALEXANDRE DEVECCHIO DU FIGARO

## LA FRANCE EST-ELLE EN DÉCLIN ?

VENDREDI 18 AVRIL À 21H **INÉDIT**

EN REPLAY SUR [LCP.FR](http://LCP.FR) ET LA CHAÎNE YOUTUBE JUSQU'AU 30/04/2026



Sous la forme d'une confrontation empruntée aux exercices d'éloquence des universités anglaises, "Controverse" propose un débat contradictoire sur un grand sujet de société.

Comme dans une joute oratoire, deux personnalités disposent de dix minutes chacune, pour défendre leurs convictions face au public sur le plateau et à des étudiants en duplex depuis l'INSEEC ; arrivent ensuite les questions, puis le face-à-face. Lequel des deux invités sera le plus convaincant ? Sauront-ils faire évoluer les convictions du public ? La réponse viendra sous forme d'un vote, qui compare le point de vue du public en début et en fin d'émission.

**La France est-elle en déclin ? C'est la question qui sera au cœur de ce numéro de Controverse.**

Entre crises économiques, tensions sociales, incertitudes géopolitiques et sentiment d'insécurité, les Français n'ont pas le moral. Près de 7 Français sur 10 pensent que notre pays est en déclin. La France va-t-elle si mal ? N'a-t-elle pas des atouts ? Était-ce mieux avant ? Autant de questions qui seront débattues, avec un face-à-face entre :

- **Laetitia Strauch-Bonart**, journaliste, éditorialiste et essayiste, ancienne rédactrice en chef des pages Débats/Idees au sein des magazines Le Point puis L'Express, elle est l'auteur de « De la France, ce pays que l'on croyait connaître » (Perrin), un livre dans lequel elle dresse un portrait optimiste de la France et nous invite à arrêter de douter. Elle défend l'idée que la France n'est pas en déclin.
- **Jean-Pierre Le Goff**, sociologue, auteur de nombreux livres, « La France morcelée », « Malaise dans la démocratie » et son dernier « Mes années folles . Révolte et nihilisme du peuple adolescent après Mai 1968 » dans lequel il analyse la rupture anthropologique post-soixante-huitarde. Ses constats ne sont pas désespérés mais plutôt pessimistes et montrent globalement un affaissement de la France. Il défend l'idée que la France est en déclin.



**PRÉSENTÉ PAR : ALEXANDRE DEVECCHIO DU FIGARO DURÉE : 55' ANNÉE : 2025**  
**PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE, EN PARTENARIAT AVEC LE FIGARO TV ET INSEEC, AVEC LA PARTICIPATION D'OPINION SQUARE**

**REMBOB'ina** présenté par Patrick COHEN

**ARETHA FRANKLIN, REINE DE LA SOUL**



**DIMANCHE 13 AVRIL À 21H INÉDIT**

**EN REPLAY SUR LCP.FR ET LA CHAÎNE YOUTUBE JUSQU'AU 02/05/2025**

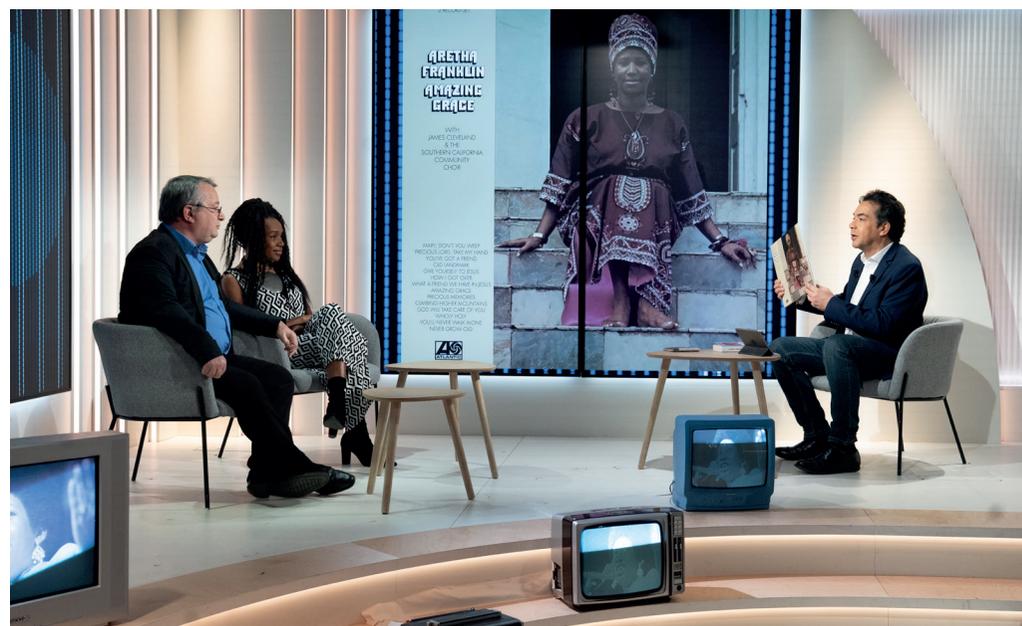
Rembob'INA met à l'honneur Aretha Franklin, l'une des grandes voix afro-américaines de du XXème siècle, icône du combat pour les droits civiques et icône féministe, choisie par Barack Obama pour chanter à son investiture.

L'occasion de redécouvrir des archives rares à la télévision :

- Festival de jazz d'Antibes Juan-les Pins en 1970 : Aretha Franklin n'a pas trente ans mais elle est déjà une star internationale. Elle y interprète ses plus grands tubes comme Respect ou Doctor Feelgood, ainsi que des reprises de Satisfaction et Eleanor Rigby.
- Concert à l'Olympia en 1971 : capté par les caméras de Pop 2, on y retrouve une partie de son répertoire de Juan-les-Pins, avec un accompagnement d'orchestre très différent.
- Le théâtre de l'Empire en 1977 : c'est une des rares apparitions d'Aretha Franklin à la télévision française, pour l'émission de Jacques Martin "Ces messieurs nous disent", où elle interprète une chanson de George Benson ,The greatest love of all, qu'elle n'a jamais gravée sur disque.
- Enfin, focus sur Pulsations, une émission méconnue diffusée par l'ORTF à la fin des années 60, portée sur la soul et le Rhythm'n blues, qui a inspiré le show mythique américain Soul Train.

Patrick Cohen, en compagnie de Richard Poirot de l'INA, reçoit :

- **Kristel Adams**, chanteuse
- **Frédéric Adrian**, biographe d'Aretha Franklin



**PRÉSENTÉ PAR : PATRICK COHEN DURÉE : 120' ANNÉE : 2025  
COPRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE / INA**

**DÉBATDOC** (DOCUMENTAIRE ET DÉBAT)

  
DOCUMENTAIRE  
ET DÉBAT DISPONIBLES

**MON CHIRAC,  
PAR JEAN-LOUIS DEBRÉ**

**LUNDI 14 AVRIL À 20H30**  
**EN REPLAY SUR LCP.FR ET LA CHAÎNE YOUTUBE JUSQU'AU 04/03/2026**

30 ans après l'accès au pouvoir de Jacques Chirac, et pour saluer la mémoire de Jean-Louis Debré, ancien président de l'Assemblée nationale décédé dans la nuit du 4 mars 2025 à l'âge de 80 ans, LCP rediffuse le documentaire "Mon Chirac", réalisé en 2019.

Au crépuscule de la vie de Jacques Chirac, Jean-Louis Debré avait souhaité écrire un film en forme d'hommage à son ami, raconter leur histoire d'amitié et de complicité professionnelle, mais aussi dresser un portrait intime de l'ancien Président à travers les témoignages de ceux ou celles qui l'avaient côtoyé de près.

Parce que c'était Jean-Louis Debré, Claude Chirac et quelques-uns des amis les plus intimes de Jacques Chirac, célèbres ou anonymes, avaient accepté de parler face à une caméra, parfois pour la première fois, pour livrer leurs souvenirs encore jamais racontés et témoigner de moments qui avaient scellé l'amitié du duo.

**DOCUMENTAIRE SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN**  
**Sur le thème "Jean-Louis Debré quitte la scène" avec :**

- **Jean GARRIGUES**, historien et Président de la commission internationale d'histoire des Assemblées,
- **Béatrice GURRAY**, grand reporter au Monde,
- **Alain JUPPÉ**, ancien Premier ministre et membre du Conseil constitutionnel.



**DOCUMENTAIRE ÉCRIT PAR : JEAN-LOUIS DEBRÉ**

**RÉALISÉ PAR : FABRICE PIERROT**

**DURÉE : 52' ANNÉE : 2019**

**COPRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE / TROISIÈME OEIL PRODUCTIONS**

**DÉBATDOC** (DOCUMENTAIRE ET DÉBAT)



**CALAIS-DOUVRES, L'EXIL SANS FIN**

**MARDI 15 AVRIL À 20H30**

**EN REPLAY SUR LCP.FR ET LA CHAÎNE YOUTUBE JUSQU'AU 30/09/2027**

Chaque année, ils sont des milliers à risquer leur vie pour rallier illégalement l'Angleterre sur des canots pneumatiques, depuis Calais. Une traversée de tous les dangers, aux mains des passeurs, sur les flots dangereux de la Manche.

Des femmes, des hommes, des enfants venus de Syrie, d'Iran, du Soudan. Le réalisateur Julien Goudichaud a arpenté pendant 7 ans les plages de Calais, pour documenter ce qui s'y passe, pour arriver à parler aux migrants, comme à ceux qui gèrent le trafic. Il a fini par faire une traversée, caméra au poing, avec les exilés, pour comprendre et montrer ce que cela représente.

De Calais à l'Angleterre, ce documentaire décrypte cette migration sans fin, avec les témoignages de migrants, de passeurs et des moments de vie très forts, de jour comme de nuit, dans les camps de fortune, sur les plages d'où s'élancent les exilés, dans les canots qui affrontent la mer.

**DOCUMENTAIRE SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN**

**Sur le thème "Naufrages de migrants : à qui la faute ?" avec :**

- **Julien GOUDICHAUD**, journaliste et réalisateur du documentaire,
- **Julia PASCUAL**, journaliste du Monde,
- **Nicolas POUVREAU-MONTI**, directeur de l'Observatoire de l'Immigration et de la Démographie.



**DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR : JULIEN GOUDICHAUD**

**DURÉE : 52' ANNÉE : 2024**

**COPRODUCTION : NOVA PRODUCTION / LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE**

LES RENDEZ-VOUS D' ACCESS PRIME TIME DE LA SEMAINE 16 SUR LCP



SAMEDI 12/04 À 13H30

LCP LE MAG

**VIOLENCES URBAINES,  
LA VIE D'APRÈS**

RÉALISÉ PAR CLÉMENT PERROUAULT



DIMANCHE 13/04 À 19H10

**PASSEURS DE VIES**

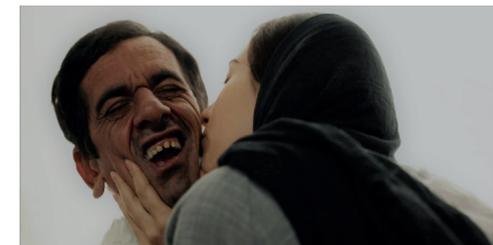
DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR  
KATIA CHAPOUTIER (2024)



LUNDI 14/04 À 19H30

**JEAN-MARIE LE PEN,  
L'HOMME QUI NE VOULAIT  
PAS LE POUVOIR ?**

DOCUMENTAIRE  
RÉALISÉ PAR EMMANUEL AMARA (2022)



MARDI 15/04 À 19H30

**LE CHOIX DE SAHAR**  
DOCUMENTAIRE

RÉALISÉ PAR YASER TALEBI (2022)



MERCREDI 16/04 À 19H30

**AVANT LA CATASTROPHE :  
LA CHUTE DE LA RÉPUBLIQUE  
DE WEIMAR (1930-1933)**

DOCUMENTAIRE  
RÉALISÉ PAR JEAN BULOT (2022)



JEUDI 17/04 À 19H30

**LA VIE DEVANT NOUS**  
DOCUMENTAIRE

RÉALISÉ PAR FRÉDÉRIC LAFFONT (2021)



VENDREDI 18/04 À 19H30

**ÉMISSION SPÉCIALE  
LES QUESTIONS AU GOUVERNEMENT  
FÊTENT LEURS 50 ANS**

PRÉSENTÉ PAR ELSA MONDIN-GAVA



**RETROUVEZ TOUS CES PRIMES  
EN REPLAY SUR LCP.FR**

LES PRIME TIMES DE LA SEMAINE 16 SUR LCP



**SAMEDI 12/04 À 14H**  
**REMBOB'INA**

**FRANÇOIS CHALAIS, GRAND REPORTER**  
AVEC MEI-CHEN CHALAIS  
PRÉSENTÉ PAR PATRICK COHEN



**DIMANCHE 13/04 À 21H**  
**REMBOB'INA INÉDIT**

**ARETHA FRANKLIN, REINE DE LA SOUL**  
AVEC KRISTEL ADAMS, FRÉDÉRIC ADRIAN  
PRÉSENTÉ PAR PATRICK COHEN



**LUNDI 14/04 À 20H30**  
**DÉBATDOC**

**MON CHIRAC**  
DOCUMENTAIRE ÉCRIT PAR JEAN-LOUIS DE-  
BRÉ, RÉALISÉ PAR FABRICE PIERROT (2019),  
SUIVI D'UN DÉBAT  
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



**MARDI 15/04 À 20H30**  
**DÉBATDOC**

**CALAIS-DOUVRES, L'EXIL SANS FIN**  
RÉALISÉ PAR JULIEN GOUDICHAUD (2024),  
SUIVI D'UN DÉBAT  
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



**MERCREDI 16/04 À 20H30**  
**DÉBATDOC**

**AMOURS TRISOMIQUES,**  
**L'AMOUR DES SIENS**  
RÉALISÉ PAR GÉRALDINE LEVASSEUR,  
AVEC MARINE MANASTIREANU (2024),  
SUIVI D'UN DÉBAT  
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



**JEUDI 17/04 À 20H30**  
**LES MAÎTRES DU MONDE,**  
**L'EUROPE FACE AUX GÉANTS**  
**DU NUMÉRIQUE**

DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR  
YANN-ANTONY NOGHÈS (2024)



**VENDREDI 18/04 À 21H**  
**CONTROVERSE INÉDIT**

**LA FRANCE EST-ELLE EN DÉCLIN ?**  
AVEC LAETITIA STRAUCH-BONART,  
JEAN-PIERRE LE GOFF  
PRÉSENTÉ PAR  
ALEXANDRE DEVECCHIO DU FIGARO



**RETROUVEZ TOUS CES PRIMES**  
**EN REPLAY SUR LCP.FR**

RETROUVEZ TOUS LES PROGRAMMES DE LCP SUR :

**LCP.FR**

DIRECTION DE LA COMMUNICATION :

BÉNÉDICTE GOSSET : B.GOSSET@LCPAN.FR

CHLOÉ LAMBRET : C.LAMBRET@LCPAN.FR

SUIVEZ LCP SUR 

**RETROUVEZ LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE SUR :**

**LA TNT (CANAL 13),**

**LE CÂBLE, LE SATELLITE, L'ADSL**

**LCP 100% SUR ADSL**

**ET EN VIDÉO À LA DEMANDE SUR LCP.FR**