



CONTROVERSE INÉDIT
RÉSEAUX SOCIAUX, TOUT EST PERMIS ?
VENDREDI 16 MAI À 21H
PRÉSENTÉ PAR ALEXANDRE DEVECCHIO DU FIGARO

CONTROVERSE

PRÉSENTÉ PAR ALEXANDRE DEVECCHIO DU FIGARO

RÉSEAUX SOCIAUX, TOUT EST PERMIS ?

VENDREDI 16 MAI À 21H INÉDIT

EN REPLAY SUR LCP.FR ET LA CHAÎNE YOUTUBE JUSQU'AU 30/04/2027

ÉMISSION DISPONIBLE

2,45 milliards, c'est le nombre d'utilisateurs réguliers de Facebook dans le monde. X, le réseau social du très controversé Elon Musk, compte 400 millions d'utilisateurs dont 11,5 millions en France. Les réseaux sociaux influencent de plus en plus nos vies et le monde qui nous entoure. Ils connectent les individus au-delà des frontières, mobilisent les foules et orientent les opinions publiques. Au nom de la lutte contre les fausses informations et les contenus haineux ou le cyberharcèlement, beaucoup entendent désormais réguler le "far west" numérique. Mais comment ne pas aller trop loin ? Ceux qui s'opposent à la régulation y voient une entrave à la liberté d'expression et à l'innovation. Pour eux, une régulation trop stricte risque de nous conduire tout droit à la censure.

Alors, sur les réseaux sociaux, tout est-il permis ? Un sujet débattu entre :

- **Najat VALLAUD-BELKACEM**, présidente de l'association France Terre d'asile, ancienne ministre, co-auteur du livre "Les écrans contre la parole". Inquiète de la surexposition aux écrans et des réseaux sociaux toxiques, elle propose de rationaliser Internet en limitant le nombre de gigas hebdomadaires, une mesure qu'elle juge progressiste pour lutter contre la pollution numérique, le cyberharcèlement et les violences en ligne.
- **Oliver BABEAU**, professeur de sciences de gestion à l'université de Bordeaux, auteur de nombreux ouvrages dont "Le désordre numérique", "La tyrannie du divertissement" et "L'ère de la flemme", fondateur de l'institut Sapiens, un think-tank français dont la mission est de réfléchir aux bouleversements provoqués par les nouvelles technologies dans l'économie et la société. Il défend l'anonymat en ligne afin de garantir la sécurité de la vie privée. Pour lui, cet anonymat est la capacité de dire ce que l'on pense quand un ordre politique ou critique en empêche.



PRÉSENTÉ PAR : ALEXANDRE DEVECCHIO DU FIGARO

DURÉE : 55' ANNÉE : 2025

PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE

EN PARTENARIAT AVEC : LE FIGARO TV L'INSEC MSC, OPINION SQUARE

LA SÉANCE DE REMBOB'INA *présenté par Patrick COHEN* **INÉDIT**

LA BRIGADE DES MALÉFICES

DIMANCHE 11 MAI À 21H

EN REPLAY SUR LCP.FR ET LA CHAÎNE YOUTUBE JUSQU'AU 17/05/2025



La séance de Rembob'INA vous propose de revoir "La brigade des maléfices", une série télévisée des années 70 en six épisodes, créée par Claude Guillemot et Claude-Jean Philippe. A la croisée des genres policier et fantastique, avec du charme et de l'humour, cette série met notamment en scène Annie Duperey, Pierre Brasseur, et pour incarner le chef de la Brigade, l'inspecteur Paumier, un personnage haut en couleur : Léo Campion.

Dans les combles de la PJ de Paris se trouve le bureau de Guillaume-Martin Paumier, expert en sciences occultes, Sherlock Holmes de l'irrationnel, Maigret de la sorcellerie moderne. Lorsque l'inspecteur Muselier, cartésien invétéré, peine à résoudre les enquêtes les plus insolites, Paumier, aidé par son fidèle adjoint Albert, arrive à la rescousse..

ÉPISODE 3 : VOIR VÉNUS ET MOURIR

Un vaisseau spatial s'apprête à décoller pour Vénus ! Le redoutable escroc Adonis Kergeyan (Philippe Clay) sent le bon filon. Il vend à des clients crédules de futures croisières sur Vénus. Échappera-t-il une nouvelle fois aux policiers ? Une splendide vénusienne (Annie Duperey) débarque pour les aider...

ÉPISODE 4 : LA CRÉATURE

Une vague de suicides de jeunes hommes célibataires défraie la chronique. Paumier a la certitude qu'une machination diabolique se cache derrière ces morts. Aidé d'Albert, il retrouve bientôt la trace de son vieil ennemi, Diablegris (Pierre Brasseur). Quel stratagème le criminel a-t-il encore inventé pour semer la terreur ?

Réalisation : Claude Guillemot / Durée : 6x55' / Année : 1971 / Production : Office national de radiodiffusion télévision française / Scénario : Claude Guillemot ; Claude-Jean Philippe / Musique originale : Jorge Milchberg ; Armand Migiani. Interprètes : Léo Campion ; Marc Lamole ; Jacques François ; Jean Claude Balard ; Sylvie Fennec ; Jean Pierre Andreani ; Roger Riffard ; Virginie Vignon ; Pierre Brasseur ; Jean Sagols ; Annie Sinigalia ; Jacques Serres ; Philippe Clay ; Anny Duperey ; Gérard Lartigau ; Jean-Louis Le Goff ; André Badin ; Olga Valery ; Claude Brasseur ; Catherine Jacobsen ; Albert Simono ; Benoist Brione ; Gilbert Damien ; Nicole Evans ; Michel Dussin ; Janine Mondon ; Gérard Séty ; Georges Audoubert ; Georges Bayard ; André Chaumeau ; Gabrielle Doucet ; Nicole Gueden ; Roland Koessler ; Jean-Pierre Lituac ; Jean-Pierre Moreux ; André Nader ; Sophie Sam ; Roger Trapp ; Paul Villé.



PRÉSENTÉ PAR : PATRICK COHEN DURÉE : 120' ANNÉE : 2025
COPRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE / INA

ZED, ZONE D'ÉDUCATION DOCUMENTAIRE

HEIDI'S ICE, EN ARCTIQUE AVEC UNE GLACIOLOGUE

JEUDI 15 MAI À 20H30


DOCUMENTAIRE DISPONIBLE

EN REPLAY SUR LCP.FR ET LA CHAÎNE YOUTUBE JUSQU'AU 31/05/2026

Proche du pôle Nord, l'archipel du Svalbard en Arctique subit de plein fouet le dérèglement climatique, se réchauffant six à sept fois plus vite que le reste de la planète. Heidi Sevestre, scientifique reconnue, y observe le recul des glaciers.

Cette glaciologue qui vit à Longyearbyen partage son temps entre expéditions et conférences, le travail de terrain et la communication. Elle nous transmet son expérience, notamment au sein des expéditions Climate Sentinels et The last tropical glaciers, et nous emmène au plus près des glaciers et de la banquise. Ce film lui donne la parole, dans un parfait équilibre entre émerveillement et conscience, pour sensibiliser à leur infinie beauté autant qu'à leur préoccupante fragilité et aux conséquences de leur fonte sur le monde.

SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR VALÉRIE BROCHARD

A propos de ZED : "Il n'y a pas d'âge pour questionner le monde et ses images"

La parole est aux jeunes ! Ce sont eux qui débattent d'un documentaire.

LCP, chaîne citoyenne, pose ses caméras dans les Collèges et Lycées de France.

Bienvenue dans ZED, Zone d'éducation documentaire ! **#ZEDoc**



ÉMISSION PRÉSENTÉE PAR : VALÉRIE BROCHARD
DOCUMENTAIRE ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR : PIERRE DUGOWSON,
AVEC LA PARTICIPATION DE HEIDI SEVESTRE
DURÉE DOCUMENTAIRE : 52' ANNÉE : 2023
COPRODUCTION : COSMONAUT 391 / LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE

LES PRIME TIMES DE LA SEMAINE 20 SUR LCP



SAMEDI 10/05 À 14H
LA SÉANCE DE REMBOB'INA
LA BRIGADES DES MALÉFICES
ÉPISODES 1 ET 2
PRÉSENTÉ PAR PATRICK COHEN



DIMANCHE 11/05 À 21H
LA SÉANCE DE REMBOB'INA
LA BRIGADES DES MALÉFICES
ÉPISODES 3 ET 4
PRÉSENTÉ PAR PATRICK COHEN



LUNDI 12/05 À 20H30
DÉBATDOC DÉBAT INÉDIT
MON CHIRAC,
PAR JEAN-LOUIS DEEBRÉ
ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR JEAN-LOUIS DEBRÉ ET
FABRICE PERROT (2019), SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



MARDI 13/05 À 20H30
DÉBATDOC
LES COULISSES DE L'HISTOIRE :
LA RÉSISTANCE,
AU SERVICE DE SA MAJESTÉ
RÉALISÉ PAR CÉCILE COOLEN
ET OLIVIER WIEVIORKA (2022),
SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



MERCREDI 14/05 À 20H30
DÉBATDOC
IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST,
LE ROMAN NOIR DES HAUTS-DE-SEINE
ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR JEAN-CHARLES
DENIAU (2014),
SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



JEUDI 15/05 À 20H30
ZED
ZONE D'ÉDUCATION DOCUMENTAIRE
HEÏDI'S ICE, EN ARCTIQUE
AVEC UNE GLACIOLOGUE
ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR PIERRE DUGOWSON,
AVEC HEÏDI SEVESTRE (2023),
SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR VALÉRIE BROCHARD



VENDREDI 16/05 À 21H
CONTROVERSE INÉDIT
RÉSEAUX SOCIAUX,
TOUT EST PERMIS ?
AVEC NAJAT VALLAUD-BELKACEM
ET OLIVER BABEAU
PRÉSENTÉ PAR
ALEXANDRE DEVECCHIO DU FIGARO



RETROUVEZ TOUS CES PRIMES
EN REPLAY SUR LCP.FR

RETROUVEZ TOUS LES PROGRAMMES DE LCP SUR :

LCP.FR

DIRECTION DE LA COMMUNICATION :

BÉNÉDICTE GOSSET : B.GOSSET@LCPAN.FR

CHLOÉ LAMBRET : C.LAMBRET@LCPAN.FR

SUIVEZ LCP SUR



RETROUVEZ LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE SUR :

LA TNT (CANAL 13),

LE CÂBLE, LE SATELLITE, L'ADSL

LCP 100% SUR ADSL

ET EN VIDÉO À LA DEMANDE SUR LCP.FR