



DÉBATDOC INÉDIT

DIDIER, MOI ET LES AUTRES... LES ENFANTS DU SILENCE
MERCREDI 19 NOVEMBRE À 20H40

DOCUMENTAIRE ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR NICOLAS BOURGOUIN
SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN

DÉBATDOC (DOCUMENTAIRE ET DÉBAT)

DIDIER, MOI ET LES AUTRES... LES ENFANTS DU SILENCE

MERCREDI 19 NOVEMBRE À 20H40 INÉDIT



EN REPLAY SUR LCP.FR, LA CHAÎNE YOUTUBE ET FRANCE.TV JUSQU'AU 19/05/2026

Quatre hommes brisent enfin le silence sur les violences sexuelles subies dans leur enfance. Pas de violon, pas de monstre — juste des hommes debout, face à la honte et à l'oubli. Le film explore ce que ça coûte de parler, de se reconstruire, de reprendre la main. Un cri contre l'amnésie collective et le mythe de la virilité inoxydable.

Un silence tenace, collé aux murs comme une crasse ancienne. Des garçons violés, effacés du récit, disparus dans l'angle mort. **Didier** rouvre la plaie : un moniteur de colo, une mémoire qui vacille, une piste qui s'effondre. **Arnaud** relève la tête : deux viols, une guerre. **Adrien** recolle ses morceaux au milieu des flashes. Pas de plaintes, pas de pathos. Juste des hommes qui refusent de crever sous le silence.

Le film frappe, sans détour, contre l'amnésie, contre la virilité bétonnée. Un récit cru, brut, pour rendre la honte aux coupables. Cette fois, ils ont choisi de rester, de parler, d'exister.

DOCUMENTAIRE SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN, AVEC :

- **Véronique BÉCHU**, ancienne commandante de police et ancienne cheffe du pôle stratégie de l'Office mineurs (OFMIN), directrice de l'Observatoire contre le harcèlement et les violences numériques faites aux mineurs chez e-Enfance, auteure de "Derrière l'écran : Combattre l'explosion de la pédocriminalité en ligne" (Stock, 2024)
- **Rodolphe COSTANTINO**, avocat, défenseur de l'association Enfance & Partage
- **Florence THIBAUT**, professeure de psychiatrie et d'addictologie à l'hôpital Cochin à Paris, spécialiste des questions de pédophilie



ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR : NICOLAS BOURGOUIN
MUSIQUE ORIGINALE : JEAN-BAPTISTE MAILLET
DURÉE : 52' ANNÉE : 2025

COPRODUCTION : PATRICK SPICA PRODUCTIONS / LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE

REMBOB'INA présenté par Patrick COHEN

80 ANS DU PROCÈS DE NUREMBERG

DIMANCHE 16 NOVEMBRE À 20H40 INÉDIT



EN REPLAY SUR LCP.FR, LA CHAÎNE YOUTUBE ET FRANCE.TV JUSQU'AU 05/12/2025

Rembob'INA revient sur le grand procès de la barbarie nazie intenté par les puissances alliées, avec le film des *Actualités Françaises* diffusé au cinéma en janvier 1947 et le documentaire *Le procès de Nuremberg* réalisé par Daniel Costelle et Henri de Turenne pour la télévision en 1974, dans le cadre de l'émission *Les grandes batailles*.

À partir du 20 novembre 1945 et durant 10 mois, un tribunal militaire international jugea les hauts dignitaires du 3ème Reich qui n'avaient pu s'échapper par le suicide ou par la fuite. Parmi les 21 accusés présents, 12 furent condamnés à mort, dont Goering et Ribbentrop.

Mais derrière ce procès-spectacle suivi par le monde entier, ayant pour objectif la création d'un nouveau droit international, s'est aussi déroulée une étonnante bataille de mise en scène entre les Alliés, Américains, Britanniques, Soviétiques et Français.

Patrick Cohen, en compagnie de Richard Poirot de l'INA, reçoit en plateau, Sylvie Lindeperg, historienne et universitaire.



PRÉSENTÉ PAR : PATRICK COHEN DURÉE : 120' ANNÉE : 2025
COPRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE / INA

QUAI N°8 - NOUVEAUTÉ

EMBARQUEZ POUR UN VOYAGE OÙ LES MOTS PRENNENT LE TEMPS



AVEC MARGUERITE

VENDREDI 21 NOVEMBRE À 20H30 INÉDIT

EN REPLAY SUR LCP.FR, LA CHAÎNE YOUTUBE ET FRANCE.TV JUSQU'AU 30/09/2028

Didier Varrod reçoit Marguerite, chanteuse récemment révélée à la Star Academy puis avec son tube « Les filles, les meufs » pour évoquer ce début de carrière tonitruant et par un engagement fort. Après un parcours marqué par un passage aux cours Florent puis comme directrice de casting, celle qui a toujours voulu voir les autres briller a connu à son tour le succès avec son titre « Les filles, les meufs ». Elle le décrit comme un « manifeste intime » et, plus qu'un coming-out, comme la « manifestation profonde » de ce qu'elle est.

À l'image de cette chanson, l'engagement de Marguerite est inséparable de sa personnalité et de sa musique. Si sa mère disait qu'elle était « née avec une banderole », sa musique lui permet de porter ses combats sur le devant de la scène, une « force qu'elle a toujours eu » en elle.

Très proche de sa famille, notamment de ses trois frères qu'elle décrit comme ses « meilleurs amis », elle doit à ses parents sa fibre artistique et son envie de faire différemment, d'aller « à contre-courant de ce que font les autres » qu'elle considère aujourd'hui comme l'une de ses plus grandes armes.

À PROPOS DE LA COLLECTION DE DIDIER VARROD SUR LE THÈME : « A QUOI SERT UNE CHANSON ? »

"À quoi sert une chanson ?"... si elle est désarmée ? » chantait Julien Clerc sur un texte d'Etienne Roda-Gil. Les chanteurs ont toujours été témoins et acteurs des grandes mutations sociales, politiques et culturelles. Ils sont le reflet et le porte-voix des luttes, des espoirs et des révoltes. Dans une série d'entretiens menés par **Didier Varrod, directeur musical des antennes de Radio France**, des artistes explorent la force de leurs œuvres en lien avec l'engagement sous toutes ses formes. **Calogero, Barbara Pravi, Bernard Lavilliers, Laurent Voulzy, Youssou N'Dour, Marguerite ou encore Jeanne Cherhal**, chacun dévoile comment une chanson peut devenir le miroir de ses convictions et celles de son public, voire, au-delà de sa première raison d'être, un vecteur de changement de notre société.



PRÉSENTÉ PAR : DIDIER VARROD

ANNÉE : 2025 DURÉE : 26' PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE

VERY IMPORTANT PAYSAN - NOUVEAUTÉ

**LE GRAND TALK-SHOW BIMENSUEL
QUI MET L'AGRICULTURE AU CENTRE DU DÉBAT**

PRÉSENTÉ PAR FRÉDÉRIQUE COURTADON

DIMANCHE 16 NOVEMBRE À 17H50 INÉDIT

LUNDI 17 NOVEMBRE À 14H30

EN REPLAY SUR LCP.FR, LA CHAÎNE YOUTUBE ET FRANCE.TV JUSQU'AU 15/11/2027

« Very Important Paysan », consacrée à l'agriculture et à ses acteurs, s'adresse à tous : aux urbains qui veulent mieux comprendre ce qu'ils mangent, comme aux agriculteurs qui cherchent des moyens pour répondre à ces attentes.

Entre actualité, saisonnalité et décryptage, l'émission veut réduire le fossé qui sépare encore producteurs et consommateurs, en offrant un espace de dialogue et de réconciliation.

Sur le plateau : un invité politique, une personnalité du monde culinaire ou culturel, et une bande de chroniqueurs engagés et complémentaires.

Chaque numéro s'articule autour de rubriques fortes — « Aux champs en ce moment » ou « C'était comment avant ? » — pour mettre en perspective le présent et l'avenir de l'agriculture.

« Very Important Paysan », une émission engagée, vivante et citoyenne, au rythme des saisons, pour retisser le lien entre ceux qui nourrissent et ceux qui se nourrissent.



**PRÉSENTÉ PAR : FRÉDÉRIQUE COURTADON DURÉE : 52' ANNÉE : 2025
PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE / BIENMÉDIA**

LES PRIME TIMES DE LA SEMAINE 47 SUR LCP



SAMEDI 15/11 À 14H
REMBOB'INA

**80 ANS DE LA LIBÉRATION
DES CAMPS DE LA MORT**
AVEC JEAN-CLAUDE GRUMBERG
ET ANNETTE WIEVIORKA
PRÉSENTÉ PAR PATRICK COHEN



DIMANCHE 16/11 À 20H40
REMBOB'INA INÉDIT

**80 ANS DU PROCÈS
DE NUREMBERG**
AVEC SYLVIE LINDEPERG
PRÉSENTÉ PAR PATRICK COHEN



LUNDI 17/11 À 20H40
DÉBATDOC

**"L'ARCHIPEL DU GOULAG",
LE COURAGE DE LA VÉRITÉ**
RÉALISÉ PAR JEAN CRÉPU (2023),
SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



MARDI 18/11 À 20H40
DÉBATDOC DÉBAT INÉDIT

AMERICA FIRST, LE COMLOT NAZI
RÉALISÉ PAR EMMANUEL AMARA (2024),
SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



MERCREDI 19/11 À 20H40
DÉBATDOC INÉDIT

DIDIER, MOI ET LES AUTRES...
LES ENFANTS DU SILENCE
ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR NICOLAS BOURGOVIN
(2025),
SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



JEUDI 20/11 À 20H40
DÉBATDOC

SALLE DES NAISSANCES
RÉALISÉ PAR
CARINE LEFEBVRE-QUENNELL (2023),
SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



VENDREDI 21/11 À 21H
LE BANQUET INÉDIT

PRÉSENTÉ PAR ANNA CABANA
ET GÉRARD HOLTZ

**RETROUVEZ TOUS CES PRIMES
EN REPLAY SUR LCP.FR**

RETROUVEZ TOUS LES PROGRAMMES DE LCP SUR :

LCP.FR

DIRECTION DE LA COMMUNICATION :

BÉNÉDICTE GOSSET : B.GOSSET@LCPAN.FR

CHLOÉ LAMBRET : C.LAMBRET@LCPAN.FR

SUIVEZ LCP SUR



RETROUVEZ LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE SUR :

LA TNT (CANAL 8),

LCP.FR

LES BOX TV

FRANCE.TV