

POLITIQUES, À TABLE !
AVEC ROMAIN MEDER, ESTEBAN SALAZAR ET MASSIMO MORI
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE MONTANAY ET VALÉRIE BROCHARD



POLITIQUES, À TABLE !



Valérie Brochard et Jean-Pierre Montanay partagent un repas avec une personnalité : politiques, chefs cuisiniers, artistes... L'occasion d'aborder un thème d'actualité, autour de reportages et d'un menu élaboré avec des plats typiques de leur région, souvenirs d'enfance ou qu'ils apprécient particulièrement. Comment le contenu de nos assiettes impacte-t-il nos modes de vie ? Tout en parlant gastronomie, c'est l'avenir de notre société et les enjeux de demain qu'ils questionnent. pour la librairie gourmande, une institution spécialisée dans les livres de cuisine...

ROMAIN MEDER

SAMEDI 27 DÉCEMBRE À 13H - EN REPLAY JUSQU'AU 31/08/2027

Un déjeuner partagé avec Romain Meder, chef du restaurant gastronomique Prevelle, pour parler du mercure dans le thon. Depuis la rentrée Paris, Lyon, Lille et cinq autres villes ont décidé de supprimer ce poisson des cantines scolaires, reportage dans l'école primaire Ariane Capon. Au menu également : les vendanges de plus en plus précoces notamment en Alsace, la faute au réchauffement climatique. De quoi inquiéter les vignerons sur l'avenir de leurs vignobles...

ESTEBAN SALAZAR

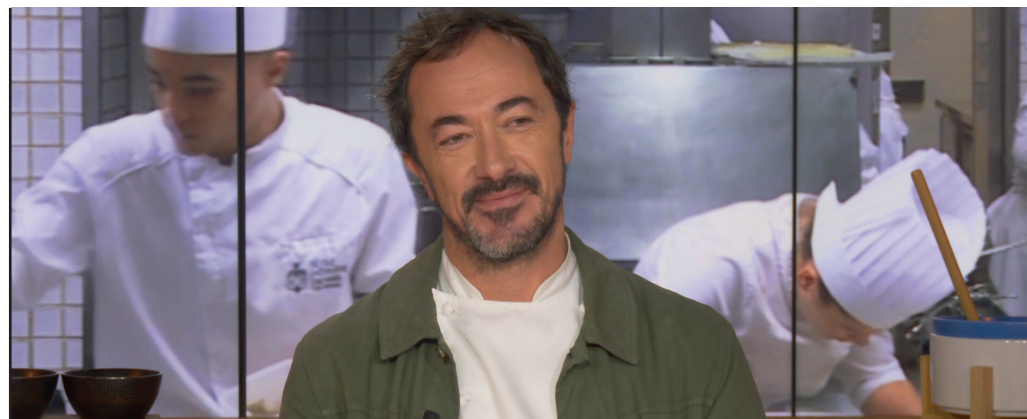
DIMANCHE 28 DÉCEMBRE À 15H - EN REPLAY JUSQU'AU 31/08/2027

Un déjeuner partagé avec le chef Esteban Salazar du restaurant Finka, pour parler des productions de cassis en Bourgogne. Les buissons donnent de moins en moins de fruits par manque de pollinisation, on verra quelles solutions a trouvé le producteur du domaine Bonnardot. Au menu également: nouvelle adresse et nouveau décor dans un ancien bistrot.

MASSIMO MORI

VENDREDI 02 JANVIER À 19H30 - EN REPLAY JUSQU'AU 31/08/2027

Un déjeuner partagé avec Massimo Mori, co-gérant des Armani Caffè & Ristorante et propriétaire du Mori Venice Bar pour parler de la difficulté pour les restaurateurs de recruter de la main d'oeuvre, bien souvent ils doivent rester fermés plusieurs jours par semaine. Au menu également le lièvre à la royale, plat d'exception de la gastronomie française. Quels sont ses secrets ?



PRÉSENTÉ PAR : VALÉRIE BROCHARD ET JEAN-PIERRE MONTANAY
DURÉE : 56' ANNÉE : 2025
PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE

UN VILLAGE FRANÇAIS

TOUS LES ÉPISODES
DISPONIBLES

SAISON 2

DU DIMANCHE 28 DÉCEMBRE AU VENDREDI 2 JANVIER À 21H

LCP rediffuse durant les congés de fin d'année les deux premières saisons de la série historique "Un village français". A Villeneuve, village du centre de la France qui fait face à l'occupation allemande, les habitants sont confrontés à des choix dramatiques.

Juin 1940, Villeneuve, petite sous-préfecture jurassienne, est bouleversé par l'arrivée de l'armée allemande. Hortense, Jean Raymond, Marie étaient alors des Françaises et des Français ordinaires... Ils deviendront patriotes, traîtres, collaborateurs ou résistants...

Les tragédies de la Seconde Guerre mondiale y trouvent leurs échos : résistance, collaboration ou passivité, répression féroce, choix amoureux, sacrifices héroïques, la déportation des Juifs, la montée des jeunes dans les maquis, les fusillés... Autant de thèmes incarnés par une riche palette de personnages.

Le parti pris de coller à la réalité historique sans anticiper sur les événements à venir rend toute son actualité et toute sa dureté à cette passionnante reconstitution d'une époque terrible où il fallait choisir son camp et son éthique.

Casting : Emanuelle BACH (Jeannine), Patrick DESCAMPS (De Kervern) ; Nade DIEU (Marie) ; Maxim DRIESEN (Gustave) ; Audrey FLEUROT (Hortense) ; Nicolas GOB (Jean) ; Thierry GODARD (Raymond) ; Marie KREMER (Lucienne) ; Robin RENUCCI (Daniel) ; Fabrizio RONGIONE (Marcel)...



UNE SÉRIE CRÉÉE PAR : FRÉDÉRIC KRIVINE, PHILIPPE TRIBOIT ET EMMANUEL DAUCÉ

RÉALISÉE PAR : PHILIPPE TRIBOIT DIRECTION DE L'ÉCRITURE : FRÉDÉRIC KRIVINE

PRODUITE PAR : EMMANUEL DAUCÉ

CONSEILLER HISTORIQUE : JEAN-PIERRE AZÉMA

DURÉE DES ÉPISODES : 52' ANNÉE : 2009

PRODUCTION : TETRA MEDIA / TEREZO

UN VILLAGE FRANÇAIS

SAISON 2


TOUS LES ÉPISODES
DISPONIBLES

DIMANCHE 28 DÉCEMBRE À 21H

ÉPISODE 1 : LA LOTERIE

10 janvier 1941 : De Kervern retrouve Alfred, son meilleur ami, mort d'une crise cardiaque dans les bras de Natacha, prostituée à l'hôtel de la Pompe. Alfred n'a plus son portefeuille sur lui et Natacha refuse de reconnaître qu'elle l'a volé. De Kervern, furieux, décide de l'interroger... Pendant ce temps, Daniel rend visite à Marcel et tente de le convaincre de renier le PC pour pouvoir sortir de prison.

LUNDI 29 DÉCEMBRE À 21H

ÉPISODE 2 : L'ENGAGEMENT

5 février 1941 : Jean arrête un trafiquant de marché noir sous les yeux du sous-préfet Servier... avant de se rendre compte que ce trafiquant s'appelle Heinrich et appartient aux services secrets Allemand. Jean n'a plus que quelques heures pour trouver un moyen d'éviter sa révocation. De son côté, De Kervern recrute Marie pour faire passer des renseignements de l'autre côté de la ligne de démarcation.

MARDI 30 DÉCEMBRE À 21H

ÉPISODE 3 : LA LECON DE CHOSE

12 février 1941 : Bériot, le directeur de l'école, est emprisonné pour détention illégale d'un fusil suite à une dénonciation anonyme. Lucienne promet à Bériot de tout tenter pour le faire libérer. Pendant ce temps, Jean sur ordre d'Heinrich est sur la piste du réseau de renseignement que De Kervern dirige à Villeneuve.



UN VILLAGE FRANÇAIS

SAISON 2


**TOUS LES ÉPISODES
DISPONIBLES**

MERCREDI 31 DÉCEMBRE À 21H

ÉPISODE 4 : VOTRE NOM FAIT UN PEU JUIF

4 mars 1941 : Alors qu'il tringue à l'amitié franco-allemande avec le Kreiskommandant Von Ritter, Raymond Schwartz découvre une inscription sur le mur de son usine : « Schwartz sale youpin ». Désormais, Raymond va devoir prouver qu'il n'est pas juif s'il veut pouvoir garder son entreprise.

JEUDI 1 JANVIER À 21H

ÉPISODE 5 : DANGER DE MORT

10 mars 1941 : Lorrain a disparu après avoir découvert non seulement l'appartenance de Marie au réseau, mais aussi sa relation avec Raymond. Pour De Kervern, il faut absolument retrouver Lorrain avant qu'il ne les dénonce aux allemands.

VENDREDI 2 JANVIER À 21H

ÉPISODE 6 : LE COUP DE GRACE

11 mars 1941 : Marie et Raymond sont faits prisonniers par Lorrain qui, entre désespoir et rage folle, menace à chaque instant de les tuer...



REMBOB'INA

80 ANS DE LA LIBÉRATION DES CAMPS DE LA MORT

DIMANCHE 28 DÉCEMBRE À 17H30

ET EN REPLAY JUSQU'AU 16/01/2026



Rembob'INA se souvient de la Shoah, avec les témoignages de rescapés d'Auschwitz et de Ravensbrück, 20 ans après leur retour de déportation, alors que certains de leurs bourreaux sont toujours vivants et impunis.

Trois archives des années 60 sont proposées, dont deux reportages "5 Colonnes à la Une : Retour à Auschwitz", à l'occasion de l'inauguration d'un monument à la mémoire des victimes et "Les bourreaux et les Victimes" sur le procès d'Auschwitz. Le troisième document, "Il faudra que je me souviene", rassemble des témoignages de résistantes rescapées de Ravensbrück, dont Geneviève de Gaulle, Denise Vernay et Marie-Claude Vaillant-Couturier. Elles s'expriment sur leurs espoirs de retour depuis les camps, sur leurs tortionnaires, sur l'impossibilité de supporter l'humiliation des autres, sur leurs reconstructions et leurs devoirs de mémoire pour tous les disparus.

Pour finir, focus sur la série américaine "Holocauste" qui a marqué les esprits et suscité la polémique dans les années 80. L'occasion de s'interroger sur la pertinence des fictions comme témoignage pour les générations futures.

Patrick Cohen, en compagnie de Richard Poirot de l'INA, reçoit :

- **Jean-Claude Grumberg**, auteur et dramaturge
- **Annette Wiewiorka**, historienne



PRÉSENTÉ PAR : PATRICK COHEN ANNÉE : 2025 DURÉE : 120'
COPRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE / INA

LES PRIME TIMES DE LA SEMAINE 1 SUR LCP

RETROUVEZ TOUS CES PRIMES EN REPLAY SUR LCP.FR



LUNDI 29/12 À 19H30


**DOCUMENTAIRES
DISPONIBLES**

LIBÉRATION(S) DANS LA JOIE ET LA DOULEUR

ÉPISODE 1 : L'ESPOIR

Après juin 1944, pour les Français traumatisés par l'occupation allemande, l'espoir se lève. La libération de la France, cette libération tant attendue est enfin là...ou presque.

ÉPISODE 2 : LE SOULÈVEMENT

En cette fin d'été 1944, la libération du territoire français est presque achevée. En trois mois, la Normandie, le sud, les Alpes, la vallée du Rhône, Paris et le Nord ont été libérés.

SÉRIE ÉCRITE ET RÉALISÉE PAR : VALÉRIE MANNS

ANNÉE : 2024 / DURÉE : 52'

**COPRODUCTION : SIÈCLE PRODUCTIONS/ECPAD, AVEC
LA PARTICIPATION DE LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE, TV
MONDE, FRANCE TÉLÉVISIONS ET DU CNC**



MARDI 30/12 À 19H30


**DOCUMENTAIRE
ET DÉBAT DISPONIBLES**

DÉBATDOC

LIBÉRATION(S) DANS LA JOIE ET LA DOULEUR

ÉPISODE 3 : LA DÉLIVRANCE

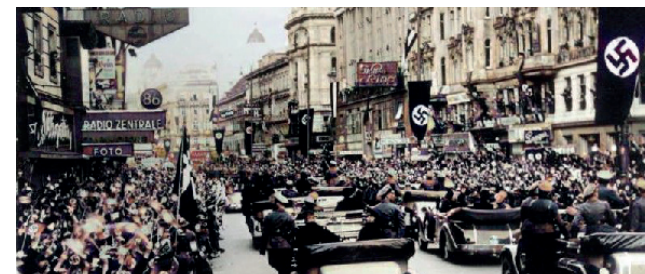
À l'automne 1944, alors que les Alliés se montrent optimistes car ils sont parvenus à libérer les troisquarts du territoire, du côté des civils, l'euphorie est vite retombée. La vie quotidienne des Français s'améliore peu : ils vivent toujours dans le chaos de la guerre.

SÉRIE ÉCRITE ET RÉALISÉE PAR : VALÉRIE MANNS

ANNÉE : 2024 / DURÉE : 52'

**COPRODUCTION : SIÈCLE PRODUCTIONS/ECPAD, AVEC
LA PARTICIPATION DE LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE, TV
MONDE, FRANCE TÉLÉVISIONS ET DU CNC**

**SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN
AVEC FRÉDÉRIQUE NEAU-DUFOUR, GUILLAUME PIKETTY
ET OLIVIER WIEVIORKA**



MERCREDI 31/12 À 19H30


**DOCUMENTAIRE
ET DÉBAT DISPONIBLES**

DÉBATDOC

LES COULISSES DE L'HISTOIRE :

LE NAZISME, UNE AVENTURE AUTRICHIENNE

La postérité a fait du nazisme une affaire strictement allemande. Et pourtant ! C'est occulter le rôle de laboratoire joué par l'Autriche dans l'entreprise meurtrière du IIIe Reich.

**ÉCRIT PAR : BARBARA NECEK,
MARIE-BÉNÉDICTE VINCENT ET OLIVIER WIEVIORKA**

RÉALISÉ PAR : BARBARA NECEK

COPRODUCTION : CINÉTÉVÉ – ARTE FRANCE

ANNÉE : 2022 / DURÉE : 52'

**SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN
AVEC BARBARA LAMBAUER, JEAN SÉVILLIA
ET MARIE-BÉNÉDICTE VINCENT**

LES PRIME TIMES DE LA SEMAINE 1 SUR LCP**RETROUVEZ TOUS CES PRIMES EN REPLAY SUR LCP.FR****JEUDI 01/12 À 19H30**
**DOCUMENTAIRE
ET DÉBAT DISPONIBLES**

DÉBATDOC

L'IRRÉPARABLE, 1995, LE DISCOURS DU VEL D'HIV

Il y a 30 ans, le 16 juillet 1995, dans le cadre des commémorations de la rafle du Vel d'Hiv de l'été 1942, Jacques Chirac, tout juste élu Président, prononce, sous la plume de Christine Albanel, l'un des plus célèbres discours de l'histoire de la Vème République.

ÉCRIT : DOMINIQUE MISSIKA**RÉALISÉ PAR : CAROLINE DU SAINT ET THOMAS ZRIBI****COPRODUCTION : NOVA PRODUCTION / LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE****ANNÉE : 2025 / DURÉE : 52'****SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN****AVEC VINCENT DUCLERT, SÉBASTIEN LEDOUX ET ANNETTE WIEVIORKA****VENDREDI 02/12 À 20H30**
ÉMISSION DISPONIBLE

QUAI N°8

COLLECTION "A QUOI SERT UNE CHANSON ?" PAR DIDIER VARROD

MARGUERITE

Didier Varrod reçoit Marguerite, chanteuse récemment révélée à la Star Academy puis avec son tube "Les filles, les meufs" pour évoquer ce début de carrière tonitruant et par un engagement fort. Après un parcours marqué par un passage aux cours Florent puis comme directrice de casting, celle qui a toujours voulu voir les autres briller a connu à son tour le succès avec son titre "Les filles, les meufs". Elle le décrit comme un « *manifeste intime* » et, plus qu'un coming-out, comme la « *manifestation profonde* » de ce qu'elle est. A l'image de cette chanson, l'engagement de Marguerite est inséparable de sa personnalité et de sa musique. Si sa mère disait qu'elle était « *née avec une banderole* », sa musique lui permet de porter ses combats sur le devant de la scène, une « *force qu'elle a toujours eu* » en elle.

PRÉSENTÉ PAR : DIDIER VARROD / PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE**ANNÉE : 2025 / DURÉE : 26'**

RETROUVEZ TOUS LES PROGRAMMES DE LCP SUR :

LCP.FR

DIRECTION DE LA COMMUNICATION :

BÉNÉDICTE GOSSET : B.GOSSET@LCPAN.FR

CHLOÉ LAMBRET : C.LAMBRET@LCPAN.FR

SUIVEZ LCP SUR



RETROUVEZ LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE SUR :
LA TNT (CANAL 8),

LCP.FR

LES BOX TV

FRANCE.TV