





UN VILLAGE FRANÇAIS



SAISON 1 (ÉPISODES 1 À 6)

DU DIMANCHE 21 AU VENDREDI 26 DÉCEMBRE À 21H

LCP rediffuse durant les congés de fin d'année les deux premières saisons de la série historique "Un village français". A Villeneuve, village du centre de la France qui fait face à l'occupation allemande, les habitants sont confrontés à des choix dramatiques.

Juin 1940, Villeneuve, petite sous-préfecture jurassienne, est bouleversé par l'arrivée de l'armée allemande. Hortense, Jean Raymond, Marie étaient alors des Françaises et des Français ordinaires... Ils deviendront patriotes, traitres, collaborateurs ou résistants...

Les tragédies de la Seconde Guerre mondiale y trouvent leurs échos : résistance, collaboration ou passivité, répression féroce, choix amoureux, sacrifices héroïques, la déportation des Juifs, la montée des jeunes dans les maquis, les fusillés... Autant de thèmes incarnés par une riche palette de personnages.

Le parti pris de coller à la réalité historique sans anticiper sur les évènements à venir rend toute son actualité et toute sa dureté à cette passionnante reconstitution d'une époque terrible où il fallait choisir son camp et son éthique.

Casting: Emanuelle BACH (Jeannine), Patrick DESCAMPS (De Kervern); Nade DIEU (Marie); Maxim DRIESEN (Gustave); Audrey FLEUROT (Hortense); Nicolas GOB (Jean); Thierry GODARD (Raymond); Marie KREMER (Lucienne); Robin RENUCCI (Daniel); Fabrizio RONGIONE (Marcel)...

Du 20 au 26 Décembre 2025 . SEMAINE 52 TEMPS FORTS



UNE SÉRIE CRÉÉE PAR : FRÉDÉRIC KRIVINE, PHILIPPE TRIBOIT ET EMMANUEL DAUCÉ RÉALISÉE PAR : PHILIPPE TRIBOIT DIRECTION DE L'ÉCRITURE : FRÉDÉRIC KRIVINE

PRODUITE PAR : EMMANUEL DAUCÉ

CONSEILLER HISTORIQUE : JEAN-PIERRE AZÉMA DURÉE DES ÉPISODES : 52' ANNÉE : 2009 PRODUCTION : TETRA MEDIA / TEREGO



UN VILLAGE FRANÇAIS

TOUS LES ÉPISODES DISPONIBLES

SAISON 1

DIMANCHE 21 DÉCEMBRE À 21H

EPISODE 1 : LE DÉBARQUEMENT

12 juin 1940 : La vie suit son cours à Villeneuve, petite sous préfecture du Jura encore inconsciente de la défaite qui s'annonce. Pendant que le médecin Daniel Larcher se rend à un accouchement, Raymond Schwartz tombe amoureux de Marie, une de ses employées, et Lucienne, l'institutrice part en promenade avec sa classe... quand soudain un avion allemand tire sur les enfants : l'occupation vient de commencer.

LUNDI 22 DÉCEMBRE À 21H

EPISODE 2 : CHAOS

24 juin 1940 : Après avoir, comme des millions de français, erré sans but sur les routes Daniel et sa famille reviennent à Villeneuve. Dans cette ville en proie au chaos, Daniel, médecin et adjoint au maire, est désormais considéré par les Allemands comme seul responsable des réfugiés qui se sont entassés à l'Eglise. Pendant qu'avec l'aide d'un jeune policier, Jean Marchetti, Daniel tente d'organiser les secours, Raymond se rend à l'église pour retrouver Marie dont il est sans nouvelles depuis une semaine...

MARDI 23 DÉCEMBRE À 21H

EPISODE 3: PASSER LA LIGNE

30 septembre 1940 : Un câble a été coupé dans l'école des garçons qui sert désormais de caserne. Les Allemands sont furieux après ce qu'ils considèrent comme un sabotage et demandent à la police française de les aider à retrouver le coupable. Alors que Jean, De Kervern et Daniel s'opposent sur le principe d'une collaboration entre police française et l'occupant, Raymond Schwartz, lui, hésite à travailler pour les Allemands, ce qui le sauverait pourtant de la faillite.

Du 20 au 26 Décembre 2025 . SEMAINE 52 TEMPS FORTS









UN VILLAGE FRANÇAIS

TOUS LES ÉPISODES
DISPONIBLES

SAISON 1

MERCREDI 24 DÉCEMBRE À 21H

EPISODE 4 : SUR LA TERRE COMME AU CIEL

15 octobre 1940 : Un pilote anglais égaré tombe du ciel. Jacques, un ancien bagnard devenu passeur, tente de lui faire passer la ligne alors que les Allemands sont à leurs trousses. Pour certains, la guerre n'est pas finie... Lucienne reçoit un courrier qu'elle pense être une lettre de révocation suite à la mort des enfants de sa classe le 12 juin 40 et pour laquelle elle est tenue pour seule responsable. Raymond retrouve Lorrain, le mari de Marie, qu'il croyait mort sur le front.

JEUDI 25 DÉCEMBRE À 21H EPISODE 5 : MARCHÉS NOIRS

7 novembre 1940 : Au cinéma, des gens profitent de l'obscurité pour siffler la poignée de main entre Pétain et Hitler de Montoire. Les policiers français sont contraints de mener l'enquête pour trouver un coupable. Pendant ce temps Raymond est surpris dans les bras de Marie par sa bonne, Sarah...

VENDREDI 26 DÉCEMBRE À 21H

EPISODE 6 : COUP DE FROID

11 novembre 1940 : Marcel monte une opération de distribution de tracts communistes avec l'aide de la chef du bureau de poste, Suzanne. Très vite, Jean est sur leur piste...

Du 20 au 26 Décembre 2025 . SEMAINE 52 TEMPS FORTS









JOURNAL DE LA DÉFENSE



LE COMBAT DU FUTUR DE L'ARMÉE DE TERRE

DIMANCHE 21 DÉCEMBRE À 17H10

ET EN REPLAY JUSQU'AU 20/09/2030

Alors que le champ de bataille évolue à grande vitesse, l'innovation n'est plus une option, c'est une nécessité. Innover, c'est garantir l'efficacité opérationnelle, la réactivité et la résilience des armées au service de la souveraineté nationale.

Qu'il s'agisse d'intégrer de nouvelles technologies, de repenser son organisation ou d'adapter ses doctrines d'emploi, l'armée de Terre s'est engagée depuis plusieurs années dans une transformation profonde avec un objectif : se préparer aux conflits de demain.

Du 20 au 26 Décembre 2025 . SEMAINE 52 TEMPS FORTS





RÉALISÉ PAR : DEUNIA RIVET ANNÉE : 2025 DURÉE : 26' PRODUCTION : DICOD / ECPAD



LA GRANDE SÉANCE présenté par Julian BUGIER



120 BATTEMENTS PAR MINUTE

DIMANCHE 21 DÉCEMBRE À 18H05 ET EN REPLAY JUSQU'AU 30/12/2025

Grand prix du jury au festival de Cannes 2017, César du meilleur film 2018

Début des années 90. Alors que le sida tue depuis près de dix ans, les militants d'Act Up-Paris multiplient les actions pour lutter contre l'indifférence générale. Nouveau venu dans le groupe, Nathan va être bouleversé par la radicalité de Sean.

Casting: Nahuel Pérez Biscayart ; Arnaud Valois ; Adèle Haenel ; Antoine Reinartz ; Félix Maritaud ; Médhi Touré ; Aloïse Sauvage ; Simon Bourgade ; Catherine Vinatier ; Saadia Bentaieb ; Ariel Borenstein ; Théophile Ray ; Simon Guélat ; Jean-François Auguste ; Coralie Russier.

Réalisation et scénario : Robin Campillo / **Produit par :** Hugues Charbonneau et Marie-Ange Luciani / **Musique originale :** Arnaud Rebotini / **Durée du film :** 143' / **Année :** 2017 / **Coproduction :** Les films de Pierre / France 3 Cinéma / Page 114 / Memento Films Production / FD Production.

SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JULIAN BUGIER

Sur le thème "Que reste-t-il des années SIDA ?", avec :

- Roselyne BACHELOT, ancienne ministre ;
- Emmanuel BODOIGNET, vice-président de Aides ;
- Didier LESTRADE, journaliste, écrivain et fondateur d'Act Up ;
- **Gilles PIALOUX,** chef de service des maladies infectieuses et tropicales à l'hôpital Tenon et rédacteur en chef de Vih.org.

Du 20 au 26 Décembre 2025 . SEMAINE 52 TEMPS FORTS





PRÉSENTÉ PAR : JULIAN BUGIER DURÉE : DURÉE DU FILM, SUIVI D'UN DÉBAT DE 45' ANNÉE : 2025 PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE



DÉBATDOC (DOCUMENTAIRE ET DÉBAT)

DOCUMENTAIRE ET DÉBAT

HANDICAP, AUX ORIGINES DU COMBAT

VENDREDI 26 DÉCEMBRE À 10H ET EN REPLAY JUSQU'AU 08/02/2026

C'est un combat de près d'un siècle, qui n'a jamais été raconté en documentaire, celui que les personnes handicapées physiques ont mené pour revendiquer un droit simple, celui d'exister. De l'entre-deux-guerres où quelques visionnaires prêchent dans le désert, à la première politique nationale du handicap votée en juin 1975, se dévoilent des décennies de luttes, d'émancipation et d'éveil politique. Éclairé par des militants handicapés d'hier et d'aujourd'hui confrontés à des archives méconnues, ce projet mémoriel inédit croise l'intime et le politique. Il décrypte les racines d'un débat très actuel.

De la rééducation des mutilés de la Première Guerre mondiale aux revendications radicales des « Handicapés Méchants » dans les années 1970, en passant par l'injonction à marcher imposée aux polios dans les années 1950, ce film retrace une histoire faite de ruptures, de mobilisations et de revendications identitaires. De l'entre-deux-guerres aux lois fondatrices de juin 1975 – dont on célèbre aujourd'hui le cinquantenaire – les personnes handicapées se battent pour leur droit à exister, à être visibles, à vivre dignement. À travers des archives rares et les voix de militantes et militants d'hier et d'aujourd'hui, le film explore les racines d'un débat toujours actuel, autour de l'antivalidisme, de la vie autonome ou de la fermeture des institutions.

DOCUMENTAIRE SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIENSur le thème "Handicap : la loi trop peu appliquée ?" avec :

- Pierre-Yves BAUDOT, sociologue spécialiste du handicap
- Sébastien PEYTAVIE, député « Écologiste et Social » de Dordogne
- Pascale RIBES, présidente de l'association APF France handicap

Du 20 au 26 Décembre 2025 . SEMAINE 52 TEMPS FORTS





DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR: LAETITIA MØLLER PRODUIT PAR : ISABELLE FOUCRIER

> VOIX OFF : JÉRÉMIE ELKAÏM DURÉE : 52' ANNÉE : 2025

COPRODUCTION: INA / LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE



Du 20 au 26 Décembre 2025 . SEMAINE 52 TEMPS FORTS

LES PRIME TIMES DE LA SEMAINE 52 SUR LCP

RETROUVEZ TOUS CES PRIMES EN REPLAY SUR LCP.FR



LUNDI 22/12 À 19H30 DÉBATDOC

DOCUMENTAIRE ET DÉBAT DISPONIBLES

MAIN BASSE SUR LES SAVANTS D'HITLER, LE PLAN SECRET FRANÇAIS

C'est l'un des chapitres les plus méconnus de l'aprèsguerre. Les savants d'Hitler ont été convoités par tous les vainqueurs de la Seconde Guerre mondiale. Comme les États-Unis, ou l'URSS, la France a elle aussi participé à ce pillage des ressources humaines et matérielles de l'Allemagne défaite. Son projet a été élaboré dès 1944, et approuvé secrètement par le Général de Gaulle en personne.

DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR : BÉNÉDICTE DELFAUT ÉCRIT PAR : BÉNÉDICTE DELFAUT ET SYLVIE CENCI PRODUCTION : BABEL DOC / MISCHIA PRODUCTIONS /

LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE / ECPAD ANNÉE : 2023 / DURÉE : 60'

SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN AVEC BÉNÉDICTE DELFAUT, ROBERT FRANK, MICHEL TEDOLDI



MARDI 23/12 À 19H30 DÉBATDOC

DOCUMENTAIRE ET DÉBAT DISPONIBLES

LES COULISSES DE L'HISTOIRE LA RÉSISTANCE AU SERVICE DE SA MAJESTÉ

La postérité nous a légué de la Résistance l'image de partisans agissants seuls contre l'occupant nazi. Et pourtant dans bien des pays sous tutelle, ces réseaux clandestins ont été mobilisés, organisés et financés par un service secret britannique : le S.O.E. Mais à vouloir défendre la liberté des peuples tout en ménageant des intérêts stratégiques, ces interventions se sont parfois muées en ingérence et ont façonné l'après-guerre. Pour le meilleur et pour le pire.

DOCUMENTAIRE DE : CÉCILE COOLEN, OLIVIER WIEVIORKA

RÉALISÉ PAR : CÉCILE COOLEN

COPRODUCTION: CINÉTÉVÉ / ARTE FRANCE

ANNÉE: 2022 / DURÉE: 52'

SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN AVEC SÉBASTIEN ALBERTELLI, FABRICE GRENARD, OLIVIER WIEVORKA



MERCREDI 24/12 À 19H30 DÉBATDOC

DOCUMENTAIRE
ET DÉBAT DISPONIBLES

DE GAULLE VERSUS CHURCHILL : MÉMOIRES DE GUERRE, GUERRE DES MÉMOIRES

Dès les lendemains de la Seconde Guerre mondiale, Sir Winston Churchill et le Général de Gaulle, qui avaient eu l'occasion de s'affronter et de se rejoindre à maintes reprises durant les quatre années du conflit, se sont retrouvés sur un autre champ de bataille à l'insu de tous : celui de la mémoire. Chacun a écrit ses souvenirs de guerre de son côté, en sachant que l'autre en faisait autant au même moment. Tous deux ont livré un témoignage de première main mais ont aussi produit une oeuvre littéraire majeure du XXème siècle.

DOCUMENTAIRE ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR : PIERRE ASSOULINE

COPRODUCTION: GOLDEN LIGHT PRODUCTIONS /

LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE ANNÉE: 2022 / DURÉE: 68'

SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN AVEC PIERRE ASSOULINE, FRANÇOIS KERSAUDY ET JEAN-LUC BARRÉ



Du 20 au 26 Décembre 2025 . SEMAINE 52 **TEMPS FORTS**

LES PRIME TIMES DE LA SEMAINE 52 SUR LCP

RETROUVEZ TOUS CES PRIMES EN REPLAY SUR LCP.FR



JEUDI 25/12 À 19H30

DOCUMENTAIRE ET DÉBAT DISPONIBLES



DÉBATDOC

LES COMBATS MÉCONNUS DE SIMONE VEIL

Travail des femmes, parité, conditions de détention, malades du Sida, humanisation de l'hôpital, autorité parentale, égalité salariale... Simone Veil a mené bien des luttes, aujourd'hui peu connues. L'heure est venue, à travers ce portrait d'une femme en avance sur son temps, de raconter son histoire d'une manière inédite : à l'aube de ses autres combats.

DOCUMENTAIRE ÉCRIT PAR : DOMINIQUE MISSIKA

RÉALISÉ PAR : CAROLINE DU SAINT

COPRODUCTION: NOVA PRODUCTION / LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE / FONDATION LAFUE

ANNÉE : 2024 / DURÉE : 52'

SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN AVEC NICOLE GUEDJ, DOMINIQUE MISSIKA, **MAURICE SZAFRAN**



VENDREDI 26/12 À 20H30

QUAI N°8

COLLECTION "A QUOI SERT UNE CHANSON ?" PAR DIDIER VARROD YOUSSOU N'DOUR

Didier Varrod reçoit Youssou N'dour, le « roi du Mbalax », légende de la musique sénégalaise. Le titre de son dernier album « Eclairer le monde / Light The World » résume à lui seul sa carrière, sa musique et le sens qu'il lui donne : « la musique c'est la lumière ». Originaire de Dakar, où il est né en 1959, l'auteur-compositeurinterprète a toujours été mu par le désir d'agir, de « faire quelque chose ». Convaincu que la musique « soulage » autant qu'elle « réveille », son engagement s'est avant tout incarné dans ses chansons dénonçant la violence, les guerres, la pauvreté ou le racisme tout en chantant, en wolof, en français ou en anglais, son amour pour son pays et pour l'Afrique. De son premier concert en France organisé par l'association des taxis sénégalais à son passage au ministère de la culture en passant par le succès mondial du tube « 7 seconds » avec Neneh Cherry, Youssou N'Dour revient sur sa carrière guidée par la passion et l'engagement.

PRÉSENTÉ PAR : DIDIER VARROD

PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE

ANNÉE: 2025 / DURÉE: 26'



Du 20 au 26 Décembre 2025 . SEMAINE 52 TEMPS FORTS

RETROUVEZ TOUS LES PROGRAMMES DE LCP SUR : **LCP.FR**

DIRECTION DE LA COMMUNICATION : BÉNÉDICTE GOSSET : B.GOSSET@LCPAN.FR CHLOÉ LAMBRET : C.LAMBRET@LCPAN.FR



RETROUVEZ LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE SUR : LA TNT (CANAL 8), LCP.FR LES BOX TV FRANCE.TV