

DÉBATDOC INÉDIT

MARDI 10 FÉVRIER À 20H40

UN FILM DE JEAN-CHRISTOPHE BRISARD

# NOTICES ROUGES

## LA FACE CACHÉE D'INTERPOL

SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



INTERPOL

ISSUE FILE

## DÉBATDOC (DOCUMENTAIRE ET DÉBAT)

### NOTICES ROUGES, LA FACE CACHÉE D'INTERPOL

MARDI 10 FÉVRIER À 20H40 INÉDIT  
ET EN REPLAY JUSQU'AU 03/07/2028



Interpol serait devenu une arme pour traquer des opposants politiques et des militants des droits de l'homme. L'accusation est grave, elle émane du Conseil de l'Europe. Ce sont les notices rouges, les avis de recherche internationaux d'Interpol, qui posent un réel problème.

En 2025, il y en aurait près de 70 000 en circulation. Et l'un des principaux pays émetteurs est la Chine. Faute de moyens suffisants pour vérifier que ces notices rouges ne sont pas émises pour des raisons politiques, Interpol les valide. Ce sont ainsi des milliers de vies d'innocents qui se trouvent menacées. En effet, tous les États membres d'Interpol sont censés arrêter quiconque est poursuivi par une notice rouge.

Ce documentaire est allé à la rencontre de ces victimes. Elles sont biélorusses, ouïghoures, bahreïnies, chinoises. A cause des défaillances d'Interpol, ces femmes et ces hommes ont passé des années en prison sans raison ou, pire, ont été renvoyés dans les dictatures qui ont émis ces notices rouges abusives.

DOCUMENTAIRE SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR : JEAN-CHRISTOPHE BRISARD MUSIQUE : XAVIER EYMERIC  
PRODUIT PAR : OLIVIER WŁODARCZYK, CYRILLE PEREZ ET GILLES PEREZ  
IMAGES : CORENTIN COEPLLET, SÉBASTIEN KOEGLER, JEAN-CHRISTOPHE BRISARD  
MONTAGE : DELPHINE RODRIGUEZ DURÉE : 52' ANNÉE : 2025  
COPRODUCTION : LES BEAUX DOCS / 13PRODS / LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE

# LA GRANDE SÉANCE DÉBAT INÉDIT

## ZELENSKY

**DIMANCHE 8 FÉVRIER À 20H40  
ET EN REPLAY JUSQU'AU 24/03/2026**



C'est l'histoire d'un gamin russophone d'Union soviétique qui devient président de l'Ukraine, l'histoire d'un jeune homme qui rêvait de paillettes et se transforme en chef d'un Etat en guerre. Ce film retrace le destin hors du commun de Volodymyr Zelensky.

### ÉPISODE 1

Dans un pays bombardé par son voisin russe, nous partons à la rencontre des hommes et des femmes qui ont jalonné sa vie. La bande de son quartier d'enfance de Kryyyi Rih raconte comment « Volodia » est devenu une vedette du petit écran en allant chercher ses applaudissements jusqu'à Moscou.

### ÉPISODE 2

Devenu acteur et producteur à succès, Volodymyr Zelensky se moque des hommes politiques dans ses shows, mais se tient à l'écart de l'arène jusqu'à l'invasion du Donbass et l'annexion de la Crimée en 2014. Là commence sa mue. Le succès de la série *Serviteur du peuple*, où il incarne un quidam devenu président en promettant de lutter contre les oligarques, finit par lui donner des idées. Le voilà candidat pour de vrai et élu en 2019 à la tête de l'Ukraine avec 73% des voix. Moins de trois ans plus tard, les troupes russes entrent dans Kyiv, précipitant le destin de « Volodia ».

### SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JULIAN BUGIER

- **Scénario :** Ariane Chemin, Yves Jeuland, Lisa Vapné
- **Réalisation :** Yves Jeuland, Lisa Vapné
- **Avec :** Volodymyr Zelensky, Denys Manzhosov, Tetiana Manzhosova...
- **Avec la voix de :** Mathieu Amalric
- **Durée :** 135' / **Année :** 2025 / **Coproduction :** Particules Doc, Arte France, avec la participation de LCP-Assemblée nationale



**PRÉSENTÉ PAR : JULIAN BUGIER**  
**DURÉE : DURÉE DU FILM, SUIVI D'UN DÉBAT DE 45' ANNÉE : 2026**  
**PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE**

## DÉBATDOC (DOCUMENTAIRE ET DÉBAT)

### VÉNÉZUELA, LA MALEDICTION DU PÉTROLE

LUNDI 9 FÉVRIER À 20H40 DÉBAT INÉDIT  
ET EN REPLAY JUSQU'AU 25/03/2026



Après la révolution de Chavez, le pays le plus riche en pétrole du monde a été confronté à une dure crise économique et humanitaire : écrasé par la corruption et la pauvreté, les sanctions économiques et l'hyperinflation, le Venezuela était au bord de l'effondrement. Ce documentaire faisait le bilan en 2019 d'un pays en chute libre, pour montrer les coulisses de la crise.

DOCUMENTAIRE SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR : EMILIANO SACCHETTI  
DURÉE : 52' ANNÉE : 2019  
COPRODUCTION : GA&A PRODUCTIONS, GRUPPE 5 FILMPRODUKTION, ZDF

## LES PRIME TIMES DE LA SEMAINE 7 SUR LCP



**SAMEDI 07/02 À 14H**  
**REMBOB'INA**  
**MARGUERITE YOURCENAR, PREMIÈRE FEMME ÉLUÉ À L'ACADEMIE FRANÇAISE**  
AVEC ACHMY HALLEY ET AMÉLIE NOTHOMB  
PRÉSENTÉ PAR PATRICK COHEN



**DIMANCHE 08/02 À 21H**  
**LA GRANDE SÉANCE**  
**DÉBAT INÉDIT**  
**ZELENSKY**  
RÉALISÉ PAR YVES JEULAND  
ET LISA VAPNÉ (2025)  
SUIVI D'UN DÉBAT



**LUNDI 09/02 À 20H40**  
**DÉBATDOC DÉBAT INÉDIT**  
**DOCUMENTAIRE DISPONIBLE**  
**VENEZUELA,**  
**LA MALÉDITION DU PÉTROLE**  
RÉALISÉ PAR EMILIANO SACCHETTI (2019),  
SUIVI D'UN DÉBAT  
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



**MARDI 10/02 À 20H40**  
**DÉBATDOC INÉDIT**  
**NOTICES ROUGES,**  
**LA FACE CACHÉE D'INTERPOL**  
RÉALISÉ PAR JEAN-CHRISTOPHE BRISARD (2025),  
SUIVI D'UN DÉBAT  
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



**MERCREDI 11/02 À 20H40**  
**DÉBATDOC**  
**HOMO VIRILIS :**  
**LA FABRIQUE DU MÂLE-ÊTRE**  
ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR  
MAYA-ANAÏS YATAGHÈNE (2025)  
SUIVI D'UN DÉBAT  
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



**JEUDI 12/02 À 20H40**  
**DÉBATDOC**  
**CALAIS-DOUVRES,**  
**L'EXIL SANS FIN**  
RÉALISÉ PAR JULIEN GOUDICHAUD (2024)  
SUIVI D'UN DÉBAT  
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



**VENDREDI 13/02 À 20H30**  
**QUAI N°8**  
**AVEC CÉLINE GRECO**  
PRÉSENTÉ PAR LAURE ADLER  
SUR LE THÈME "PAROLES DE FEMMES"



**RETRouvez tous ces primés en replay sur [lcp.fr](https://lcp.fr)**

RETRouvez tous les programmes de LCP sur :

**LCP.FR**

DIRECTION DE LA COMMUNICATION :

BÉNÉDICTE GOSSET : [B.GOSSET@LCPAN.FR](mailto:B.GOSSET@LCPAN.FR)

CHLOÉ LAMBRET : [C.LAMBRET@LCPAN.FR](mailto:C.LAMBRET@LCPAN.FR)

SUIVEZ LCP SUR



RETRouvez LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE sur :

**LA TNT (CANAL 8),**

**LCP.FR**

**LES BOX TV**

**FRANCE.TV**