

A photograph of two men in white lab coats walking towards the camera in a long, stone-walled corridor. The man on the left is younger with dark curly hair, looking down. The man on the right is older with glasses and a mustache, smiling. Both have stethoscopes around their necks. The corridor has high stone walls and a tiled floor, with a window at the end showing a glimpse of the outside.

**LA GRANDE SÉANCE**  
**PRÉSENTÉ PAR JULIAN BUGIER**

**HIPPOCRATE**

**DIMANCHE 5 AVRIL À 21H**

**UN FILM DE THOMAS LILTI**

**SUIVI D'UN DÉBAT INÉDIT PRÉSENTÉ PAR JULIAN BUGIER**

# LA GRANDE SÉANCE

## HIPPOCRATE

**DIMANCHE 5 AVRIL À 21H DÉBAT INÉDIT**  
**EN REPLAY JUSQU'AU 30/04/2026**



Benjamin va devenir un grand médecin, il en est certain. Mais pour son premier stage d'interne dans le service de son père, rien ne se passe comme prévu. La pratique se révèle plus rude que la théorie. La responsabilité est écrasante, son père est aux abonnés absents et son co-interne, Abdel, est un médecin étranger plus expérimenté que lui. Benjamin va se confronter brutalement à ses limites, à ses peurs, celles de ses patients, des familles, des médecins, et du personnel. Son initiation commence.

**CASTING :** Vincent LACOSTE : Benjamin BAROIS ; Reda KATEB : Abdel REZZAK ; Jacques GAMBLIN : Professeur Barois ; Marianne DENICOURT : Dr DENORMANDY ; Félix MOATI : Stéphane ; Carole FRANCK : Myriam ; Philippe REBBOT : Guy ; Julie BROCHEN : Mme Lemoine ; Jeanne CELLARD : Mme RICHARD ; Thierry LEVARET : M. LEMOINE dit "Tsunami" ; Karim LEKLOU : Arben BASCHA ; Géraldine NAKACHE : Nathalie FERRAND

- **Réalisé par :** Thomas LILTI
- **Écrit par :** Thomas LILTI, Baya KASMI, Pierre CHOSSON, Julien LILTI
- **Durée :** 102' / **Année :** 2014
- **Production :** 31 JUIN FILMS

### SUIVI D'UN DÉBAT INÉDIT PRÉSENTÉ PAR JULIAN BUGIER

- **Thomas LILTI**, réalisateur du film, médecin généraliste de profession ;
- **François CRÉMIEUX**, directeur général de l'Assistance publique-Hôpitaux de Marseille ;
- **Martial JARDEL**, médecin, cofondateur du collectif Médecins Solidaires ;
- **Agnès BUZYN**, professeur de médecine, ancienne ministre de la Santé (2017 à 2020), directrice du think tank Évidences.



**PRÉSENTÉ PAR : JULIAN BUGIER**  
**DURÉE : DURÉE DU FILM, SUIVI DE 45' DE DÉBAT ANNÉE : 2026**  
**PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE**

## LE BANQUET

### ENGAGEMENT : LES ARTISTES ONT-ILS ENCORE DU POUVOIR ?

**VENDREDI 10 AVRIL À 21H**  
**EN REPLAY JUSQU'AU 11/03/2028**



Au menu de ce *Banquet* animé par Anna Cabana avec Christophe Ono-dit-Biot : l'engagement des artistes. « *Je me révolte, donc nous sommes* », écrivait Camus en 1951. Soixante-quinze ans plus tard, les artistes ont-ils encore du pouvoir ?

Dans ce nouveau numéro du *Banquet*, Anna Cabana et Christophe Ono-dit-Biot en discutent avec quatre artistes notoirement engagés :

- **Boualem SANSAL**, écrivain franco-algérien surnommé « la légende » par ses codétenus, académicien ;
- **Jean-Marie ROUART**, écrivain, académicien, défenseur de Omar Raddad ;
- **Sara FORESTIER**, actrice et réalisatrice, militante féministe, autrice de la BD *Maudite du cul* (l'Iconoclaste) ;
- **Antoine d'AGATA**, photographe explorateur des marges de la société.



**PRÉSENTÉ PAR : ANNA CABANA AVEC CHRISTOPHE ONO-DIT-BIOT**  
**DURÉE : 57' ANNÉE : 2026**  
**PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE**

## **QUAI N°8**

**AVEC SUZANE**

**VENDREDI 10 AVRIL À 20H35 INÉDIT**

**EN REPLAY JUSQU'AU 31/12/2028**



**Didier Varrod reçoit Suzane, autrice, compositrice et interprète, pour évoquer son engagement féministe.**

La chanson « Je t'accuse », qui critique la justice pour son inaction en matière de lutte contre les violences faites aux femmes, dit tout de son combat pour la cause féministe. Elle parle de son propre vécu et raconte le parcours tourmenté des femmes aux prises avec la justice après avoir subi une agression sexuelle. Face à cela, elle appelle à plus de sororité.

Elle l'admet, si ses textes peuvent parfois sembler sombres, elle reste profondément optimiste. Sinon, elle ne ferait plus de musique. Son amour pour le public, pour l'humain, lui donne la force et l'espoir de continuer et lui permet de penser qu'une chanson peut changer les choses.

### **À PROPOS DE LA COLLECTION "À QUOI SERT UNE CHANSON ?" PAR DIDIER VARROD**

"À quoi sert une chanson ?"... si elle est désarmée ? » chantait Julien Clerc sur un texte d'Étienne Roda-Gil. Les chanteurs ont toujours été témoins et acteurs des grandes mutations sociales, politiques et culturelles. Ils sont le reflet et le porte-voix des luttes, des espoirs et des révoltes. Dans une série d'entrevues menées par **Didier Varrod, directeur musical des antennes de Radio France**, des artistes explorent la force de leurs œuvres en lien avec l'engagement sous toutes ses formes. **Calogero, Barbara Pravi, Bernard Lavilliers, Laurent Voulzy, Youssou N'Dour, Marguerite** ou encore **Jeanne Cherhal**, chacun dévoile comment une chanson peut devenir le miroir de ses convictions et celles de son public, voire, au-delà de sa première raison d'être, un vecteur de changement de notre société.



**PRÉSENTÉ PAR : DIDIER VARROD**

**DURÉE : 26' ANNÉE : 2026**

**PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE**

# POLITIQUES, À TABLE !

AVEC FRÉDÉRIC COMYN

LUNDI 6 AVRIL À 19H30

EN REPLAY JUSQU'AU 19/02/2028



Un déjeuner partagé avec Frédéric Comyn, artisan boulanger, pâtissier et chocolatier, pour parler du kébab, l'un des sandwiches les plus consommés en France ! Il représente 14% des pains garnis vendus, soit 300 à 360 millions par an. On compte plus de 10 000 établissements sur le territoire. Va-t-il détrôner le burger ou le traditionnel jambon-beurre ?

Focus également sur une trouvaille mise au point par un jeune startuper qui a inventé le menu en 3D... Grâce à la réalité augmentée, le client peut examiner sur son portable, dans les moindres détails, la pizza ou la salade qu'il compte commander. Vraie plus-value ou gadget ?

## À PROPOS DE "POLITIQUES, À TABLE !"

**Valérie Brochard et Jean-Pierre Montanay** partagent un repas avec une personnalité : politiques, chefs cuisiniers, artistes.... L'occasion d'aborder un thème d'actualité, autour de reportages et d'un menu élaboré avec des plats typiques de leur région, souvenirs d'enfance ou qu'ils apprécient particulièrement. Comment le contenu de nos assiettes impacte-t-il nos modes de vie ? Tout en parlant gastronomie, c'est l'avenir de notre société et les enjeux de demain qu'ils questionnent.

Du samedi 4 au vendredi 10 avril 2026 . SEMAINE 15  
TEMPS FORTS



PRÉSENTÉ PAR : VALÉRIE BROCHARD ET JEAN-PIERRE MONTANAY

DURÉE : 57' ANNÉE : 2026

PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE

# JOURNAL DE LA DÉFENSE

## COHÉSION NATIONALE : L'ARME DÉCISIVE

**DIMANCHE 5 AVRIL À 17H30**

**LUNDI 6 AVRIL À 16H - JEUDI 9 AVRIL À 14H30**

**ET EN REPLAY JUSQU'AU 31/08/2029**



Dans une époque traversée par des luttes informationnelles incessantes et des attaques multi-champs, le réarmement moral se présente comme inévitable. Face à ce constat, la cohésion nationale dépasse la question du vivre ensemble et devient un enjeu stratégique.

En novembre dernier, le président de la République a d'ailleurs annoncé la mise en place d'un service national de 10 mois destiné aux 18-25 ans, dès la rentrée 2026. L'objectif est de rapprocher la jeunesse des questions militaires.

Mais s'engager pour la Défense n'est pas seulement porter l'uniforme. C'est reconnaître que la sécurité du pays repose sur chaque citoyen. Militaires d'active, réservistes, civils de la défense ou entrepreneurs, nous sommes allés à leur rencontre pour comprendre comment ces Français participent, à leur manière, à la protection de la Nation.

**Du samedi 4 au vendredi 10 avril 2026 . SEMAINE 15**  
**TEMPS FORTS**



**RÉALISÉ PAR : DEUNIA RIVET**  
**ANNÉE : 2025 DURÉE : 26'**  
**PRODUCTION : DICOD / ECPAD**

**LES PRIME TIMES DE LA SEMAINE 15 SUR LCP**



**SAMEDI 04/04 À 14H**  
**REMBOB'INA**

**FOLON,**  
**UN ARTISTE PROTÉIFORME ET ENGAGÉ**  
AVEC ELENA BENAZET ET CLAUDE VENTURA  
PRÉSENTÉ PAR PATRICK COHEN



**DIMANCHE 05/04 À 21H**  
**LA GRANDE SÉANCE**  
**DÉBAT INÉDIT**

**HIPPOCRATE**  
UN FILM DE THOMAS LILT  
SUIVI D'UN DÉBAT  
PRÉSENTÉ PAR JULIAN BUGIER



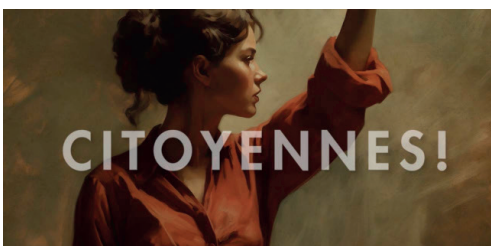
**LUNDI 06/04 À 20H40**  
**DÉBATDOC**

**UNE HISTOIRE DE DIVORCE**  
RÉALISÉ PAR CAROLINE BÉHAGUE (2025),  
SUIVI D'UN DÉBAT  
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



**MARDI 07/04 À 20H40**  
**DÉBATDOC**

**HOLD-UP SUR LES VIEUX**  
RÉALISÉ PAR LAURENCE DELLEUR  
ET NATHALIE ANSELLEM (2024),  
SUIVI D'UN DÉBAT  
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



**MERCREDI 08/04 À 20H40**  
**DÉBATDOC**

**CITOYENNES !**  
UN FILM DE JEAN-FRÉDÉRIC THIBAUT  
ET STÉPHANIE THOMAS (2024)  
SUIVI D'UN DÉBAT  
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



**JEUDI 09/04 À 20H40**  
**DÉBATDOC**

**DIDIER, MOI ET LES AUTRES...**  
**LES ENFANTS DU SILENCE**  
UN FILM DE NICOLAS BOURGOUIN (2025)  
SUIVI D'UN DÉBAT  
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



**VENDREDI 10/04 À 21H**  
**LE BANQUET INÉDIT**

**ENGAGEMENT : LES ARTISTES**  
**ONT-ILS ENCORE DU POUVOIR ?**  
PRÉSENTÉ PAR ANNA CABANA  
AVEC CHRISTOPHE ONO-DIT-BIOT



**RETROUVEZ TOUS CES PRIMES**  
**EN REPLAY SUR LCP.FR**

RETROUVEZ TOUS LES PROGRAMMES DE LCP SUR :

**LCP.FR**

DIRECTION DE LA COMMUNICATION :

BÉNÉDICTE GOSSET : B.GOSSET@LCPAN.FR

CHLOÉ LAMBRET : C.LAMBRET@LCPAN.FR

SUIVEZ LCP SUR



**RETROUVEZ LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE SUR :**  
**LA TNT (CANAL 8),**

**LCP.FR**

**LES BOX TV**

**FRANCE.TV**