



CONTROVERSE

FAUT-IL RÉTABLIR UN SERVICE NATIONAL OBLIGATOIRE EN FRANCE ?
VENDREDI 11 SEPTEMBRE À 21H

PRÉSENTÉ PAR CLÉMENT MÉRIC

CONTROVERSE

FAUT-IL RÉTABLIR UN SERVICE NATIONAL OBLIGATOIRE EN FRANCE ?

**VENDREDI 11 SEPTEMBRE À 21H
ET EN REPLAY SUR LCP.FR ET LA CHAÎNE YOUTUBE**



Les jeunes sont-ils prêts à s'engager pour leur pays ? Et l'État peut-il l'exiger d'eux ? Près de trente ans après la fin du service militaire, la question d'un service national obligatoire ressurgit dans le débat public. Face aux fractures de la société, au retour de la guerre en Europe et au Moyen-Orient, et au sentiment d'affaiblissement du collectif, certains y voient un moyen de recréer du lien, de transmettre des valeurs communes et de renforcer l'esprit de citoyenneté. D'autres dénoncent une mesure coûteuse, inefficace et contraire à la liberté de chacun de choisir son parcours.

Une question qui concerne au premier chef les jeunes générations, principales destinataires de ces projets, mais aussi l'ensemble des Français, majoritairement favorables au retour d'une forme d'engagement obligatoire.

Faut-il rétablir un service national obligatoire en France ? Dans ce nouveau numéro de Controverse, présenté par Clément Méric, deux visions s'affrontent :

- **Christophe Blanchet**, député MoDem du Calvados, défend sa proposition de service national obligatoire.
- **Aurélien Saintoul**, député La France insoumise des Hauts-de-Seine, rejette cette option mais plaide pour une conscription citoyenne tournée vers les missions d'intérêt général.



**PRÉSENTÉ PAR : CLÉMENT MÉRIC
DURÉE : 55' ANNÉE : 2026**

**PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE
EN PARTENARIAT AVEC : INSEC, OPINION SQUARE, IPSOS**

UN VILLAGE FRANÇAIS



SAISON 3

CHAQUE DIMANCHE À 21H

JUSQU'AU DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

Cet été, LCP diffuse la troisième saison de la série historique "Un village français". A Villeneuve, village du centre de la France qui fait face à l'occupation allemande, les habitants sont confrontés à des choix dramatiques.

Depuis juin 41 et l'ouverture du front Russe, la guerre connaît un tournant décisif et les militants communistes s'engagent dans la résistance face à l'occupant allemand. A l'automne, le quotidien des habitants de Villeneuve se dégrade. Les rationnements, pénuries, réquisitions, couvre-feu, aryanisations, commencent à peser lourdement depuis l'invasion. Les corps souffrent, les esprits se modifient, les stratégies s'affûtent. Entre ceux qui collaborent et ceux qui célèbrent la gloire du maréchal, entre les communistes qui radicalisent leurs actions et ceux qui se lient d'amour avec l'ennemi, les relations entre les personnages se densifient et se complexifient.

Casting : Emmanuelle BACH (Jeannine), Patrick DESCAMPS (De Kervern) ; Nade DIEU (Marie) ; Maxim DRIESEN (Gustave) ; Audrey FLEUROT (Hortense) ; Nicolas GOB (Jean) ; Thierry GODARD (Raymond) ; Marie KREMER (Lucienne) ; Robin RENUCCI (Daniel) ; Fabrizio RONGIONE (Marcel)...



UNE SÉRIE CRÉÉE PAR : FRÉDÉRIC KRIVINE, PHILIPPE TRIBOIT ET EMMANUEL DAUCÉ

RÉALISÉE PAR : PHILIPPE TRIBOIT

PRODUITE PAR : EMMANUEL DAUCÉ

DURÉE DES ÉPISODES : 52' ANNÉE : 2010

PRODUCTION : TETRA MEDIA / TEREKO

UN VILLAGE FRANÇAIS



SAISON 3

REDIFFUSION DES ÉPISODES 13, 14 ET 15

AVANT LE PRIME DIMANCHE 6 SEPTEMBRE DE 18H À 20H25

DIMANCHE 6 SEPTEMBRE À 21H

ÉPISODE 16 - SI J'ÉTAIS LIBRE

20 Octobre 41 : Alors que Suzanne et Marcel sont pris dans une rafle et interrogés à la Kommandantur, Hortense entame une liaison avec Heinrich, responsable du SD.

DIMANCHE 6 SEPTEMBRE À 21H45

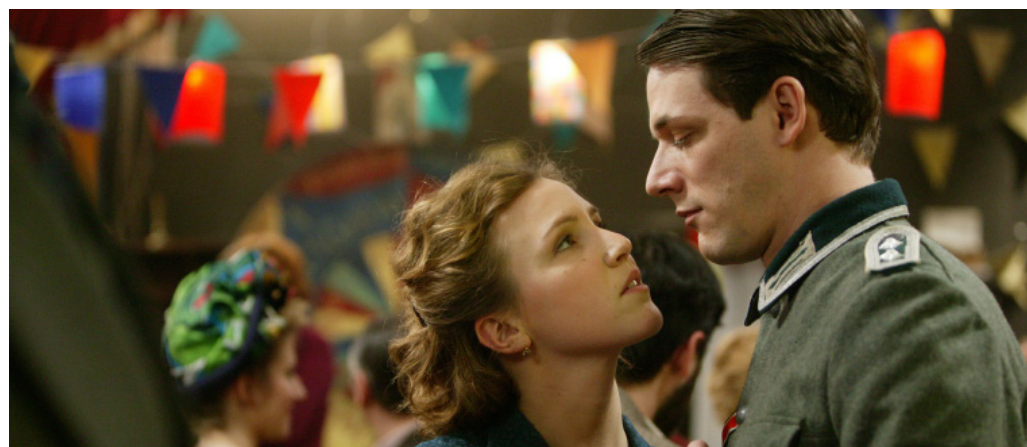
ÉPISODE 17 - LE CHOIX DES ARMES

23 Octobre 41 : Alors que Marcel accepte de participer à un attentat visant un officier Allemand, Daniel vient lui annoncer qu'ils doivent se rendre au chevet de leur père mourant, avec lequel il a rompu quelques années auparavant.

DIMANCHE 6 SEPTEMBRE À 22H35

ÉPISODE 18 - LA JAVA BLEUE

24 Octobre 41 : Lucienne, dont sa liaison avec Kurt a été découverte par Bériot, le directeur de l'école, hésite à avorter de l'enfant qui va naître de son union scandaleuse.



EN IMMERSION



SOINS PALLIATIFS, LA VIE JUSQU'AU BOUT

DIMANCHE 6 SEPTEMBRE À 16H - LUNDI 7 SEPTEMBRE À 14H

JEUDI 10 SEPTEMBRE À 20H30 - VENDREDI 11 SEPTEMBRE À 16H

ET EN REPLAY SUR LCP.FR ET LA CHAÎNE YOUTUBE

Après l'interruption des débats sur la fin de vie en 2024 en raison de la dissolution, les parlementaires viennent d'adopter définitivement la loi sur les soins palliatifs. Elle garantit l'égal accès à l'accompagnement et aux soins palliatifs pour tous les patients en fin de vie.

Jusqu'à présent, cette prise en charge était peu connue et très inégalement répartie sur le territoire : 20 départements sont encore aujourd'hui dépourvus d'unités de soins palliatifs. En 2023, la cour des comptes estimait que la moitié des patients qui pouvaient y prétendre ne bénéficiaient pas de soins palliatifs.

Que sont ces unités de soins palliatifs ? Comment fonctionnent-elles et comment accompagnent-elles les malades et leurs familles ? Marion Becker et Marion Devauchelle se sont rendues à la maison Jeanne Garnier à Paris. Depuis 150 ans, elle accueille les patients en fin de vie. Un modèle qui a inspiré la proposition de loi.



**UN MAGAZINE RÉALISÉ PAR MARION BECKER,
MARION DEVAUCHELLE ET MARUSKA HANS
DURÉE MAGAZINE : 26'
PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE**

REMBOB'INA présenté par Patrick COHEN

COLUCHE : LE JEU DE LA VÉRITÉ (1985)

MARDI 8 SEPTEMBRE À 14H

ET EN REPLAY SUR LCP.FR ET LA CHAÎNE YOUTUBE



Rembob'INA rend hommage à Coluche, avec la diffusion d'une émission culte qui a marqué les esprits, *Le Jeu de la Vérité* de Patrick Sabatier. Réalisée par Rémy Grumbach, elle est diffusée en direct sur TF1 le 17 mai 1985, pendant le Festival de Cannes.

En totale liberté pendant une heure et demie, Coluche répond aux questions du public devant 15 millions de téléspectateurs, prouvant encore une fois qu'il est le roi de la répartie. Avec une spontanéité impressionnante et une verve exceptionnelle, il parle de lui, de sa timidité, de politique mais également de sujets tabous jamais évoqués à la télévision, comme ses addictions à la drogue et à l'alcool et ses expériences homosexuelles. C'est aussi un évènement national parce que Coluche est devenu une figure antisystème depuis sa candidature présidentielle de 1981. Le succès est tel que Coluche reviendra pour un 2ème *Jeu de la Vérité*, diffusé quatre mois plus tard en septembre 1985.

Patrick Cohen, en compagnie d'Agnès Chauveau de l'INA, reçoit en plateau Marie-France Brière, productrice.



PRÉSENTÉ PAR : PATRICK COHEN

DURÉE : 120' ANNÉE : 2026

COPRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE / INA

LES PRIME TIMES DE LA SEMAINE 37 SUR LCP



DIMANCHE 06/09 À 20H30



**QE,
L'ÉMISSION QUI AUGMENTE VOTRE QUOTIENT ÉCONOMIQUE
ÉPISODE 9**

Avec QE, l'émission qui augmente votre Quotient Économique, LCP propose un format inédit et résolument novateur : un véritable game show économique. Thomas Croisière orchestre cette expérience hybride où le talk-show rencontre les mécaniques du jeu. Deux équipes mixtes – étudiants et chefs d'entreprise – s'affrontent, sous le regard du public, à travers des épreuves originales, mêlant questions, réponses et décodage : "Faut pas avoir fait l'ENA", "Le déconomètre", "T'as la moyenne ?", "Une Vraie Un Faux ?" et "L'interro du Prix Nobel".

PRÉSENTÉ PAR : THOMAS CROISIÈRE

DURÉE : 28' ANNÉE : 2026

EN PARTENARIAT AVEC : BOURSObANK

COPRODUCTION :

LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE / QUIM PROD



LUNDI 07/09 À 20H40



**DÉBATDOC
L'EUROPE DES FRONTS POPULAIRES**

Dans les années 30, l'Europe est ébranlée par une crise sans précédent. Les gauches européennes, les syndicats, les intellectuels et de nombreux citoyens décidaient alors de se fédérer en une union inédite, pour faire rempart à la misère et au fascisme qui, de l'Italie mussolinienne à l'Allemagne hitlérienne, menaçaient la paix et la démocratie.

**ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR : LAURENCE JOURDAN
AVEC LA VOIX DE**

MARIE-CHRISTINE LETORT ET BENOÎT FERREUX

DURÉE : 52' ANNÉE : 2006

**COPRODUCTION : COMPAGNIE DES PHARES ET BALISES /
ARTE FRANCE**

SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR

JEAN-PIERRE GRATIEN AVEC AGATHE CAGÉ,

JEAN GARRIGUES ET JEAN VIGREUX



MARDI 08/09 À 20H40



**DÉBATDOC
AMERICA FIRST - 1933-1944,
LA TENTATION NAZIE AMÉRICAINE**

En 1933, aux États-Unis, qui sortent à peine de la grande Dépression de 1929, l'heure est à l'isolationnisme total : plus question de s'immiscer dans les affaires du monde, America first. Cependant l'arrivée d'Hitler au pouvoir suscite rapidement un élan d'enthousiasme. De multiples individus forment des groupes politiques qui adoptent les idées d'Hitler pendant que d'autres créent des milices paramilitaires calquées sur celles des nazis.

ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR : EMMANUEL AMARA

DURÉE : 52' ANNÉE : 2024

**COPRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE /
PROGRAMM33**

SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN

AVEC NICOLE BACHARAN, JEAN-ERIC BRANAA ET

LUDIVINE GILLI

LES PRIME TIMES DE LA SEMAINE 37 SUR LCP



MERCREDI 09/09 À 20H40

DÉBATDOC
LA BATAILLE D'AIRBUS

Terrible secousse dans le ciel d'Airbus. Déjà fragilisé par plusieurs enquêtes anticorruption et cible d'espionnage industriel, le géant européen de l'aéronautique a fait l'objet d'une procédure judiciaire lancée par le ministère américain de la Justice. En jeu, une amende vertigineuse de plusieurs milliards de dollars ou, catastrophe ultime, être condamnée au pénal. Pourquoi l'avionneur s'est-il trouvé au cœur d'un engrenage initiée depuis Washington ?

RÉALISÉ PAR : DAVID GENDREAU ET ALEXANDRE LERAÎTRE
DURÉE : 52' / ANNÉE : 2023
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, A&O BUERO, ARTE GEIE, NDR, LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE

SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN
AVEC ALEXANDRE LERAÎTRE, CLAUDE REVEL ET ALI LAÏDI


DOCUMENTAIRE ET
DÉBAT DISPONIBLES



JEUDI 10/09 À 21H

JUSTICE EN FRANCE
TRIBUNAL CORRECTIONNEL :
LUTTER CONTRE LES DÉLITS ROUTIERS

Chaque jour, la justice juge des personnes poursuivies pour conduite en état d'ivresse ou sous l'emprise de stupéfiants, absence de permis de conduire ou d'assurance, délit de fuite, refus d'obtempérer. "Justice en France" a filmé une audience correctionnelle d'appel à Aix-en-Provence.

RÉALISÉ PAR : DAVID MONTAGNE, KARINE ASTIER, LAURENT CHEVALLIER
DURÉE : 60' ANNÉE : 2024
COPRODUCTION : FRANCE.TV PRESSE, MORGANE PRODUCTION ET FRANCE TÉLÉVISIONS,
AVEC LA PARTICIPATION DE LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE


SÉRIE DOCUMENTAIRE
DISPONIBLE



VENDREDI 11/09 À 20H30

QUAI N°8
"À QUOI SERT UNE CHANSON ?"
AVEC SUZANE

Didier Varrod reçoit Suzane, autrice, compositrice et interprète, pour évoquer son engagement féministe. La chanson « Je t'accuse », qui critique la justice pour son inaction en matière de lutte contre les violences faites aux femmes, dit tout de son combat pour la cause féministe. Elle parle de son propre vécu et raconte le parcours tourmenté des femmes aux prises avec la justice après avoir subi une agression sexuelle. Face à cela, elle appelle à plus de sororité.

PRÉSENTÉ PAR : DIDIER VARROD
DURÉE : 26' ANNÉE : 2026
PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE


ÉMISSION
DISPONIBLE

RETROUVEZ TOUS LES PROGRAMMES DE LCP SUR :

LCP.FR

DIRECTION DE LA COMMUNICATION :

BÉNÉDICTE GOSSET : B.GOSSET@LCPAN.FR

CHLOÉ LAMBRET : C.LAMBRET@LCPAN.FR

SUIVEZ LCP SUR         

RETROUVEZ LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE SUR :

LA TNT (CANAL 8),

LCP.FR

LES BOX TV

FRANCE.TV

TF1+