

INÉDIT

L'ART DE PERDRE EN POLITIQUE

DÉBATDOC PRÉSENTÉ PAR **ALI BADDOU**



**LUNDI
16
NOVEMBRE
À 20H40**

LUNDI 16 NOVEMBRE À 20H40

L'ART DE PERDRE EN POLITIQUE

Les politiques perdent bien plus souvent qu'ils ne gagnent : toutes et tous seront un jour battus et défaits dans les urnes. L'échec révèle les hommes et les femmes politiques bien plus que la victoire. Pour la première fois, des anciens Présidents, Premiers ministres et députés se livrent sans fard sur leur défaite.

De Nicolas Sarkozy à Valérie Pécresse, de François Hollande à Manuel Valls, Jean-François Copé ou encore Agnès Buzyn et Laurence Rossignol, ils ont accepté pour la première fois de raconter ces moments où leur destin bascule. Et les jours d'après : les amis qui fuient, le téléphone qui ne sonne plus, l'envie de disparaître...

Après le choc du soir de la défaite, viennent les jours d'après puis les leçons : certains vont jeter l'éponge, d'autres vont traverser une dépression ou encore transformer leur échec en victoire future. La victoire flatte les égos, la défaite laisse entrevoir le vrai visage des politiques.

Avec un dispositif singulier d'écran-miroir dans lequel la personnalité politique interviewée regarde les images du soir de sa défaite, puis se retrouve face à elle-même et son reflet, et grâce aux archives de l'INA, ce documentaire lève le voile sur un tabou de la vie politique.

DOCUMENTAIRE SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR ALI BADDOU, AVEC :

- **Élizabeth Martichoux**, journaliste et coréalisatrice du documentaire "L'art de perdre en politique" ;
- **Gilles Finchelstein**, secrétaire général de la Fondation Jean-Jaurès, auteur de La Démocratie à l'état gazeux (Flammarion, 2025) ;
- **Jean-Yves Dormagen**, président et fondateur de l'institut de sondage Cluster17 et professeur de sciences politiques à l'Université de Montpellier.

**EN REPLAY SUR LCP.FR ET LA CHAÎNE YOUTUBE DE LCP**

INÉDIT

DÉBATDOC

**ECRIT PAR : ELIZABETH MARTICHOUX, D'APRÈS L'OUVRAGE D'ELIZABETH MARTICHOUX ET CATHERINE MANGIN****RÉALISÉ PAR : ELIZABETH MARTICHOUX, TRISTAN CARNÉ****MONTAGE : FRED PAGÈZE PRODUIT PAR : GUILAINE CHENU****DURÉE : 52' / ANNÉE : 2026****COPRODUCTION : PARTICULES DOC / INA / LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE**

DIMANCHE 15 NOVEMBRE À 19H30

PRÉSIDENTIELLE : FAUT-IL INTERDIRE LES SONDAGES ?

À six mois de la présidentielle, les sondages sont déjà partout. Ils donnent un candidat gagnant, un autre éliminé, font monter les uns, décrocher les autres. Ils alimentent les stratégies, les commentaires et parfois le vote utile. Mais mesurent-ils vraiment l'opinion... ou finissent-ils par la fabriquer?

Alors faut-il continuer à sonder les Français jusqu'au dernier moment ? Ou, au contraire, interdire les sondages pendant la campagne présidentielle ? **Dans ce numéro de Controverse, présenté par Clément Meric, deux visions vont s'affronter :**

Antoine Léaument, député La France insoumise de l'Essonne, a été rapporteur d'une commission d'enquête parlementaire très critique sur le rôle des sondages en période électorale. Il plaide pour leur interdiction pendant la campagne présidentielle. Face à lui, **Jérôme Sainte-Marie**, ancien sondeur, notamment chez BVA et CSA, aujourd'hui conseiller de Marine Le Pen, défend leur rôle et leur place dans la vie politique.

Pour démêler le vrai du faux et comprendre comment se fabrique un sondage, **Christelle Craplet**, d'Ipsos BVA, interviendra tout au long de l'émission : échantillons, marges d'erreur, redressements, règles et contrôles... Elle décryptera les méthodes des instituts sans prendre parti dans le débat.

Dans *Controverse*, ce sont les étudiants de l'INSEEC MSc qu'il faut convaincre. Appelés à voter au début, au milieu et à la fin de l'émission, ils pourront faire évoluer leur opinion au fil des arguments. Ceux présents sur le plateau interpellent directement les deux débatteurs et les pousseront dans leurs retranchements. Alors, au terme de l'émission, qui d'Antoine Léaument ou de Jérôme Sainte-Marie aura réussi à faire bouger les lignes ?

CONTROVERSE



VENDREDI 20 NOVEMBRE À 20H30

POUR LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DE L'ENFANT

AVEC VÉRONIQUE BÉCHU

Véronique Béchu, commandante de police au sein de la brigade de protection des mineurs puis de l'Office mineurs (OFMIN) est aujourd'hui en disponibilité de la police. Elle se consacre à l'association *e-Enfance*, engagée contre la pédocriminalité en ligne. Dès sa sortie d'école, elle rejoint la brigade des mineurs et découvre progressivement l'ampleur des violences sexuelles en ligne contre les enfants. Du « grooming » à l'extorsion sexuelle, Véronique Béchu explique l'explosion des contenus par la mise en réseau des criminels et l'hyperconnexion des enfants. Alors que 50 % des contenus en circulation sont issus des réseaux sociaux des parents, elle préconise le dialogue avec les enfants et l'accompagnement vers l'autonomisation aux outils numériques.

« Il faut penser les choses à l'envers : ne plus être dans la réparation, mais dans la prévention de masse auprès des jeunes, des parents et des professionnels auprès d'enfants. », Véronique Béchu.

COLLECTION

"LES VISAGES DE LA JUSTICE" PRÉSENTÉ PAR CÉCILE OLLIVIER

On les appelle parfois les « cow boys » ou « les petits pois ». Ce sont surtout des gens qui se battent, tous les jours, contre la pédocriminalité, les pirates informatiques, les ingérences étrangères ou la délinquance financière... avec peu de moyens, et sous le feu des critiques. Les acteurs de la justice sortent de l'ombre et se livrent sur leurs parcours, leurs grandes affaires, partagent leurs inquiétudes sur une institution attaquée. Cécile Ollivier reçoit Véronique Béchu, Youssef Badr, Roger Le Loire et Johanna Brousse...



EN REPLAY SUR LCP.FR ET LA CHAÎNE YOUTUBE

PRÉSENTÉ PAR : CÉCILE OLLIVIER
DURÉE : 26' / ANNÉE : 2026
PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE
EN PARTENARIAT AVEC : ELLE



REMBOB'INA

SAMEDI 14/11 À 14H

**HOMMAGE À MICHEL DRUCKER
SECONDE PARTIE**

**PRÉSENTÉ PAR PATRICK COHEN
AVEC MICHEL DRUCKER**



REMBOB'INA

DIMANCHE 15/11 À 21H

**COLUCHE :
LE JEU DE LA VÉRITÉ (1985)**

**PRÉSENTÉ PAR PATRICK COHEN
AVEC MARIE-FRANCE BRIÈRE**



INÉDIT

DÉBATDOC

LUNDI 16/11 À 20H40

L'ART DE PERDRE EN POLITIQUE

**RÉALISÉ PAR ELIZABETH MARTICHOUX
ET TRISTAN CARNÉ (2026),
SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR ALI BADDOU**



DÉBAT INÉDIT

DÉBATDOC

MARDI 17/11 À 20H40

L'OMBRE DE POUTINE SUR L'AFRIQUE

**RÉALISÉ PAR FEDERICO LODOLI
ET CARLO GABRIELE TRIBBIOLI (2024)
SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR ALI BADDOU**



DÉBAT INÉDIT

MERCREDI 18/11 À 20H40

LA COMMUNALE

UN FILM DE VALÉRIE SIMONET (2025)

À Marseille, Idris, Lina, Zara et Hinde sont scolarisés dans des écoles primaires indignes de la République. Cela fait deux décennies que ces écoles, situées dans des quartiers populaires, sont laissées à l'abandon. *La Communale* les suit, de leurs 8 ans en CE2, à leur départ au collège, après le CM2. Leurs établissements vont subir pendant 3 ans un plan de rénovation d'urgence. Il concerne la moitié des écoles de la ville. Comment ces travaux, d'une ampleur inédite, vont-ils transformer leur quotidien et jusqu'au regard qu'ils portent sur eux-mêmes ?

SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR ALI BADDOU

DÉBATDOC



DÉBATDOC

JEUDI 19/11 À 20H40

ADOLFO KAMINSKY, LE FAUSSAIRE LIBRE

**UN FILM DE GASPARD WALLUT (2026),

SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR ALI BADDOU**



INÉDIT

QUAI N°8

VENDREDI 20/11 À 20H30

AVEC VÉRONIQUE BÉCHU

**SUR LE THÈME : "LES VISAGES DE LA JUSTICE"
PRÉSENTÉ PAR CÉCILE OLLIVIER**

Du samedi 14 au vendredi 20 novembre 2026 - Semaine 47

LES TEMPS FORTS DE LCP



BÉNÉDICTE GOSSET

Directrice de la communication

b.gosset@lcpan.fr

CHLOÉ LAMBRET

Responsable de la communication externe en charge des relations médias

c.lambret@lcpan.fr

LISA BAREL FREMEAUX

Assistante attachée de presse apprentie

l.barelfremeaux@lcpan.fr

RETROUVEZ TOUS LES PROGRAMMES

EN AVANT-PREMIÈRE

SUR NOTRE VIDÉOTHÈQUE

(réservé aux journalistes)

